

13 - 14 de novembre 2025

Institució Milà i Fontanals-CSIC

**Carrer de les Egipcíacues, 15 08001
Barcelona**

Ir Congrés Internacional Black Spain i Black Europe

Dijous 13

Recepció – 8.30-9h

9-9.45h

Inauguració

Trobada amb Remel Sipl. (Escriptora).

Moderadores: Yolanda Abxelà-Cabré, Carlos Garrido Castellano, Jordi Moreras

9.45-11h

Panell 1. Gènere, identitat i memòria en les migracions africanes

Lalda Memba (Fundació Mies van der Rohe). "Espacializar el exilio: placemaking y comunidad en la migración guineoecuatoriana en Barcelona (1969-1995)."

Yolanda Abxelà-Cabré (IMF-CSIC). "Experiences and Counter/memories of Africans in Barcelona (1900-1975)".

Jessica Falconi (CEsA — U. de Lisboa). "Cultura e política: a militância cultural anticolonial de Mário Pinto de Andrade".

Moderador: Carlos Garrido Castellano

11-11.30h

Pausa

11.30-12.45h

Panell 2. Pertinença i exclusió

Saiba Bayo (UPF). "Fetishized Blackness and Liminal Belonging: 'Afro' Identity Between Non-Space and Exceptionalism in Spain."

Eniola Adeyemo (New York U). "Contested Belonging and the Racialized Gaze: Afrospanish Identity in Postcolonial Spain".

Inongo-vi-Makomè. (Escriptor). "La in/emigración en nuestros tiempos".
Moderadora: Jordi Moreras

12.45-14h

Panell 3. Poètiques negres i pedagogia

Jeanne-Rosine Abomo Edou (Washington U. In St. Louis).

"Arqueología literaria y construcción de la afrorreferencialidad. Caetano Da Costa Alegre: ¿Precursor de la Negritud y de la Double Consciousness?"

Ana Lúcia Sá (Iscte – U. Institute of Lisbon). "Teaching Africa and African diasporas in Iberian Universities".

Adelaida Caballero (Uppsala U./IMF-CSIC). "Our women's

reputation there is terrible': Gender, sexuality, and agency in characterizations of Equatoguinean women who live in Spain; examples from the Dougan letters (1968-1979)."

Moderadora: Jessica Falconi

14-16h

Dinar: [Can Culleretes](#)

16-17.40h

Panell 4. Pràctiques culturals i espais de significació

Carla Almanza-Gálvez (U. College Cork). "Identidad, género y resistencia sociopolítica en la ficción de Trifonia Melibea Obono".

Fernando Barbosa (UCM). « Black Spain and Black Europe "Se debe (des)racializar el debate sobre la descolonización de los museos?"

Bernhard Bleibinger (IMF-CSIC). "Llegada al oasis: Sobre el manejo de la diversidad social y cultural en una parroquia de Baviera".

JM. Persánch (Investigador Proyecto Black Spain). "Los blancos del país de los blancos"

Moderadora: Mar García

19h

Visita a l'espai Periferia Cimarronas

Sopar: [Abarka Restaurant](#)

Divendres 14

9-10.15h

Panell 5. Agència i pràctiques creatives

Leela Riesz (U. of Michigan). "We Need Referentes: Envisioning The Black View, Taking Center Stage".

Catalina Iannone (The Ohio State U.). "Madrid Negro: Activist-Tourism and the Practice of Prosthetic Urban Memory in Black-led Walking Tours".

Carlos Garrido Castellano (U. College Cork/U. of Johannesburg). "Creative Strategies and Collective Belongings. Afro-Portuguese Creativity beyond the Portuguese Cultural Marketplace."

Moderadora: Elsa Rizo

10.15-10.45h Pausa

10.45-12h

Panell 6. Atlàntic negre: trajectes

Elsa Rizo (Iowa State U.). "Criminalizing Idleness: Vagrancy Laws, Patronato Systems, and the Racial Logic of Labor in the Hispanic Atlantic"

Juan Ignacio Incardona (UPF). "Trata transatlántica: ¿El "deber de memoria" funciona en África? Las (¿fallidas?) iniciativas de la Unesco en suelo africano"

Mar García (UAB). "Antonio Machín, ángel negro del Franquismo"

Moderador: Carlos Garrido Castellano

12-13.15h

Panell 7. Narratives, veus i memòria

Martín Repíneck (U. of San Diego). "Memorias afroespañolas volcánicas en La tierra de la luz de Lucía Mbomío-Rubio".

Juan Tomás Ávila Laurel (Escriptor. PEN Català). "El testimonio de Valerina en Dientes Blancos, Piel Negra"

Mohammad Fahim (EFLU, Hyderabad). "Silenced Cries and Amplified Voices: Decolonising Afghan Suffering in *Silenced Cries: The Diary of One Woman's Journey to Afghanistan*, a Spanish Travelogue on Afghanistan"
Moderadora: Yolanda Aixelà-Cabré

13.15-15h

Panell 8. Subalternitat, repressió i control

Nuria Fernández (UNED). « Olvido y represión dictatorial de los guineoecuatorianos»

Martín Rodrigo Alharilla (UPF). "Negros esclavizados y libertos en la España del siglo XIX".

Elena García (Instituto Madrileño de Antropología). "Control, señalamiento, hostigamiento y criminalización policial hacia las personas negras, africanas y afrodescendientes en el Estado español".

Moderadora: Mar García

15-16.15h

Dinar: [Flor de Maig](#)

16.15h

Clausura i reflexions finals

Diàleg: Tony Moreno (cineasta) i JM. Persánch.

Reflexions finals: Yolanda Aixelà-Cabré, Mar García, Carlos Garrido

Castellano

17.45h

Visita al MACBA (Plaça dels Àngels, 1, Barcelona)

Coordination: Yolanda Aixelà-Cabré (IMF-CSIC), Carlos Garrido-Castellano (University College Cork/University of Johannesburg) and Mar García (UAB)

Conference organized by: 1) R+D Project "Africans, Maghrebis and Latins (1808-1975). Blackness, resistance and deracialization of elites" (BLACK SPAIN) (PID2022-136282NB-I00), funded by MCIN/AEI/10.13039/501100011033/ and "FEDER Una manera de hacer Europa"; 2) "Assessing the Contemporary Art Novel in Spanish and Portuguese: Cultural Labour, Personal Identification and the Materialisation of Alternative Art Worlds" (ARTFICTIONS) (Irish Research Council Laureate Consolidator Programme, IRCLA/2022/3890)

