

LIBRARY CATALOGUE

- [**1. Crítica literaria / Historia da literatura/ didáctica da literatura**](#)
- [**2. Lingua galega**](#)
- [**3. Dicionarios / Enciclopedias**](#)
- [**4. Antropoloxía**](#)
- [**5. Narrativa**](#)
- [**6. Poesía**](#)
- [**7. Ensaio**](#)
- [**8. Teatro**](#)
- [**9. Publicacións periódicas**](#)
- [**10. Actas e coleccións**](#)
- [**11. Traducións**](#)
- [**12. Monografías, biografías, epistolarios**](#)
- [**13. Teses**](#)
- [**14. Banda deseñada**](#)
- [**15. Material audiovisual**](#)
- [**16. Outros**](#)

1. Crítica literaria / Historia da literatura/ didáctica da literatura

Aliaga Rodrigo, E.: (2009). *Huir del laberinto. Crecer en Irlanda del Norte. Una mirada literaria*. A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.

Alonso Montero, Xesús (2001): *A coroación de Curros Enríquez* (A Coruña, 21 de outubro de 1904). A Coruña: Concello da Coruña e Real Academia Galega. [Edición facsimilar de “Ao pobo crunés”: 25 poemas, unha loa en prosa e outras páxinas].

Álvarez Blázquez, Xosé María (1992): *Alexandro Bóveda*. Vigo: Ir Indo. Colección A fraga.

Álvarez Cáccamo, Xosé María (2009): *Espazos do poema*. Culleredo: Espiral Maior.

Angueira, Anxo (ed.) (2009): *Rosalía 21*. Vigo: Xerais.

Rodríguez Baixeras, Xavier (2009): *Bos tempos para a lírica*. Culleredo: Espiral Maior.

Beltrán, Vicenç (1995): *A cantiga de amor*. Vigo: Xerais. [Tradución de Xela Arias].

- Blanco Amor, Eduardo (1999): *Castelao Escritor*. Sada: Ediciós do Castro. [2ª edición].
- Blanco Amor, Eduardo (2005): *A ollada do desexo. Obra fotográfica 1933-1973*. Vigo: Galaxia.
- Blanco Pardal, C. e Robledo Muíña, C. (1998): *As ermidas do mar*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Brea, M. e Lorenzo Gradín, P. (1998): *A cantiga de amigo*. Vigo: Xerais.
- Brea, M. (coord.) (2005): *Carolina Michaëlis e o Cancioneiro da Ajuda, hoxe*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.
- Campos Villar (2006): *A obra narrativa de Manuel Lugrís Freire*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.
- Carballo Calero, Ricardo (1979): *Libros e autores galegos dos trobadores a Valle-Inclán*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- Carballo Calero, Ricardo (1981): *Historia da literatura galega contemporánea. 1808-1936*. Vigo: Galaxia.
- Carvalho Calero, Ricardo (1989): *Escritos sobre Castelao*. Santiago: Escritos sobre Castelao.
- Castro Vázquez, Isabel (2007): *Reexistencia. A obra de Manuel Rivas*. Vigo: Xerais.
- Cochón et alii (eds.) (1993): *Castelao. Cadernos (1938-1948)*. Vigo: Galaxia, Fundación Penzol.
- Concello da Coruña (2001): *Homenaxe na Coruña ó poeta Manuel Curros Enríquez (no sesquicentenario do nacemento: 1851-2001)*. A Coruña: Concello da Coruña.
- Consello da Cultura Galega (1993): *Homenaxe ó 70 aniversario do Seminario de Estudos Galegos. Vicente Risco: Pro'ó catálogo da léngua galega*.
- Dobarro Paz, Xosé Mª et alii (1988): *Literatura galega. Séculos Escuros e Rexurdimento*. A Coruña: Vía Láctea.
- Domínguez Pena et alii. (eds.): (2006). *The Scallop of Saint James: An Old Pilgrim's Hoard. Including "Two Little Clouds" by Joseph O'Connor*, A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.
- F. Vieites, Manuel (1998): *La nueva dramaturgia gallega. Estudio y antología*. Costanilla de los Ángeles: Asociación de directores de escena de España.
- F. Vieites, Manuel (coord.) (2001): *Galicia e a residencia teatral. Compañías residentes e regularización do tecido teatral*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- F. Vieites, Manuel (coord.) (2007): *125 anos de teatro en galego*. Vigo: Galaxia e Xunta de Galicia.
- Fariña Miranda, C. e Lojo Abeijón, M. (2003): *De Rosalía a Avilés de Taramancos. Escolma do Día das Letras Galegas (1963-2003)*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Fernández del Riego, Francisco (1991): *Álvaro Cunqueiro e o seu mundo*. Vigo: Ir Indo. Colección A fraga.

Fernández del Riego, Francisco (1992): *Blanco Amor. Emigrante e autodidacta. A súa vida literaria*. Vigo: Ir Indo. Colección *A fraga*.

Fernández Guiadáns, Antonio (et al.) (eds.) (1998): *Cantigas do Mar de Vigo. Edición Crítica das cantigas de Meendinho, Johan de Cangas e Martin Codax*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades.

Fidalgo, E. e Muíña, M. (2005): *Cantigas de Santa María. Proposta de explotación didáctica*. Santiago de Compostela: Secretaría Xeral de Política Lingüística.

Figueroa, Antón (2001), *Nación, literatura, identidade. Comunicación literaria e campos sociais en Galicia*. Vigo: Xerais.

Forcadela, Manuel (2009): *Sete leccións de poesía*. Culleredo: Espiral Maior.

Garrido Couceiro, Xoán Carlos (2002): *Manuel García Barros*. Edicións Fervenza.

Gómez Alén e Santidrián Arias (1999) (eds.): Castelao. Cuadernos para el diálogo. Colección Los suplementos [ed. Facsimilar]. Santiago: USC.

Gómez, Mª Dolores (coord.) (2005): *Galician and Irish identity through Texts*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela.

Gómez Sánchez, Anxo e Queixas Zas, Mercedes (2001): *Historia Xeral da Literatura galega*. Vigo: A Nosa Terra.

González Gómez, Xesús (1995), *Manifestos das vanguardas europeas*. Santiago: Laiemento.

González González, Mercedes (coord..) (1992): “*Un soño de verán*” Os estudiantes e a aprendizaxe da lingua teatral. Santiago de Compostela. IGAEM, SXPL e Concello de Santiago.

González-Millán, X. (1994): *Literatura e sociedade en Galicia (1975-1990)*. Vigo: Xerais.

González-Millán, X. (1996): *A narrativa galega actual (1975-1984)*. Vigo: Xerais.

González-Millán, X.L. (1991), *Silencio, parodia e subversión. Cinco ensayos sobre narrativa galega contemporánea*. Vigo: Xerais.

Gutiérrez García, Santiago (2002): *Orixes da Materia de Bretaña*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Hermida, Modesto (1995): *Narrativa galega: tempo do rexurdimento*. Vigo: Xerais.

IES de Poio (2007): *Letras galegas 2007. María Mariño Carou. Dinamiteira da fala*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Lacalzada de Mateo, X.M. (ed.) (1994): *Concepción Arenal. Escolma de escritos*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Lanciani, G. E Tavani, G. (1995), *As cantigas de escarnio*. Vigo: Xerais. [En tradución de Silvia Gaspar]

López, Siro (1996): *Castelao humorista*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

López, Teresa (1997), *O neotrobadorismo*. Vigo: A Nosa Terra.

Mato Fondo, M.; Pallarés, P.; Salinas Portugal, F. (1988): *Literatura do século XX*. A Coruña: Vía Láctea.

Méndez Ferrín, Xosé Luis (1984), *De Pondal a Novoneyra*. Vigo: Xerais.

Monteagudo, H., Pozo Garza, L., Alonso Montero, X. (1998): *Tres poetas medievais da ría de Vigo: Martín Codax, Mendiño e Xohán de Cangas*. Vigo: Galaxia.

Moreno, M^a Victoria e Rábade, Xesús (1985): *Literatura Século XX. Iniciación universitaria*. Vigo: Galaxia.

Noia Campos, M^a Camino (1992): *A Nova Narrativa Galega*. Vigo: Galaxia.

Palacios González, M. e González Fernández, H. (eds.): (2008). *Palabras extremas: Escritoras gallegas e irlandesas de hoy*, A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.

Patterson, Craig (2006), *Galician Cultural identity in the works of Ramón Otero Pedrayo*. Lewiston: The Edwin Mellen Press.

Paz-Andrade, Valentín (2000): *Castelao na luz e na sombra*. Sada: Ediciós do Castro.

Pena, Xosé Ramón (1990): *Literatura galega medieval. II. Antoloxía (lírica e prosa)*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

Pena, Xosé Ramón (2002): *Historia da literatura medieval galego-portuguesa*. Santiago de Compostela: Ir Indo.

Pérez Rodríguez, Luís (1998): *O pórtico poético dos seis poemas galegos de F. García Lorca*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Poullain, Claure Henri (1989): *Rosalía de Castro e a súa obra literaria*. Vigo: Galaxia.

Quintana, X. R. e Valcárcel, M. (1988): *Ramón Otero Pedrayo. Vida, obra e pensamento*. Vigo: Ir Indo. Colección A fraga.

Rabunhal, Henrique (1994): *Textos e contextos do teatro galego. 1671-1936*. Santiago de Compostela: Laioveneto.

Resende de Oliveira, António (1995), *Trobadores e xogares. Contexto histórico*. Vigo: Xerais. [En tradución de Valentín Arias]

Rodríguez Fer, Claudio (1994): *A literatura galega durante a Guerra Civil*. Vigo: Xerais.

Rodríguez González, Olivia (2001): *Estética e teoría da cultura en Vicente Risco*. Vigo: Galaxia.

Rodríguez, José Luis (1980): *El cancionero de Joan Airas de Santiago. Edición y estudio. Anexo 12 de Verba*. Santiago de Compostela: USC.

Rodríguez-Fer, Claudio (ed.) (1992), *Comentario de textos contemporáneos*. Vigo: Xerais.

Rodríguez-Fer, Claudio (ed.) (1994), *Comentarios de textos populares e de masas*. Vigo: Xerais.

Rodríguez-Fer, Claudio (supervisor) (1993): *Os señores da palabra. Historia do Día das Letras Galegas*. Ophiusa.

Rosales, Manuel (1997): *A narrativa de Castelao*. Santiago: Sotelo Blanco.

Ruiz de Ojeda, Victoria A. (editora) (1994): *Entrevistas con E. Blanco Amor*. Vigo: Nigra. Colección Conversas.

Sánchez Puga, Xosé (coord.) (2004): *Xoaquín Lorenzo Fernández. A memoria das cousas. Letras galegas 2004. Unidade didáctica, educación secundaria*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Sánchez Puga, Xosé (coord.) (2006): *Manuel Lugrís Freire. O compromiso coa terra. Letras galegas 2006. Unidade didáctica, educación secundaria*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia

Sánchez Rei, Xosé Manuel (2017): *Cantar na Coruña. Cancioneiro coruñés dos séculos XVIII e XIX*. Santiago de Compostela: Laiovenzo.

Sarmiento, Martín (2002): *Reflexiones literarias para una biblioteca real. La referencia cultural de la ilustración española*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. [Edición y estudio de José Santos Puerto].

Tarrío Varela, Anxo (1994), *Literatura galega. Aportacións a unha Historia crítica*. Vigo: Xerais.

Tavani, Giuseppe (1991): *A poesía lírica galego-portuguesa*. Vigo: Galaxia.

Tavares Maleval, Maria do Amparo (1999): *Peregrinação e poesia*. Rio de Janeiro: Ágora da Ilha. [Série Raízes]

Tavares Maleval, Maria do Amparo (2002): *Poesia medieval no Brasil*. Rio de Janeiro: Ágora da Ilha.

Tavares Maleval, María do Amparo e Salinas Portugal, Francisco (org.) (2003): *Estudos galego-brasileiros*. Río de Janeiro: H.P. Comunicaçao Editora.

Tavani, Giuseppe (2002): *Tra Galizia e Provenza. Saggi sulla poesía medievale galego/portoghese*. Roma: Carocci editore.

Thompson, John (2009): *As novelas da memoria*. Vigo: Galaxia.

Toro Santos, A.R. e Clark D.: (2007). *British an Irish Writers in the Spanish Periodical Press*, A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.

Toro Santos, A. R. (2007): *La literatura irlandesa en España*. Oleiros: Netbiblo.

Vilavedra, Dolores (1999), *Historia da literatura galega*. Vigo: Galaxia.

Vilavedra, Dolores (2000), *Sobre narrativa galega contemporánea*. Vigo: Galaxia.

VV.AA: (1993): *Eduardo Blanco Amor*. Xunta de Galicia

VV. AA. (1996), *Historia da literatura galega* 1. Vigo: A Nosa Terra.

VV. AA. (1996), *Historia da literatura galega* 2. Vigo: A Nosa Terra.

VV. AA. (1996), *Historia da literatura galega* 3. Vigo: A Nosa Terra.

VV. AA. (1996), *Historia da literatura galega* 4. Vigo: A Nosa Terra.

- VV. AA. (1996), *Historia da literatura galega* 5. Vigo: A Nosa Terra.
- VV. AA. (1998): *Escola superior de arte dramática de Galicia [Proxecto]*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- VV. AA. (2008). *A Coruña nos textos dos viaxeiros. Séculos XVIII, XIX e XX*, Oleiros: Trifolium.
- Xunta de Galicia (2007): *Letras galegas 2007. María Mariño Carou. Unidade didáctica Educación Secundaria*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

[Back to Index](#)

2. Lingua galega

- Alonso Montero, Xesús (1991): *Informe(s) sobre a lingua galega (presente e pasado)*. Vilaboa: Edicións do Cumio.
- Álvarez, R. e Xove, X. (2002): *Gramática da Lingua Galega*. Vigo: Galaxia.
- Álvarez, R., Regueira, X.L. e Monteagudo, H. (1995): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.
- Álvarez, R., Regueira, X.L. e Monteagudo, H. (1998, 7^a ed.): *Gramática galega*. Vigo: Galaxia.
- Amor Ruibal, Ángel (2005): *Los problemas fundamentales de la filología comparada. Su historia, su naturaleza y sus diversas relaciones científicas*. Tomo I e II. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- Aracil, Lluís V. Et alii (1989, 3^a ed.): *Problemática das línguas sen normalizar. Situación do galego e alternativas*. Ourense: Galiza editora
- Arias López, Valentín (1993): *Prontuario ortográfico de galego*. Vilaboa: Edicións do Cumio.
- Babarro González, Xoán (2003): *Galego de Asturias. Delimitación, caracterización e situación sociolingüística*. Volume II. A Coruña: Pedro Barrié de la Maza.
- Bará Torres, L. e Lourenzo González, M. (1996): *Lingua galega e literatura* 3. A narración. Vigo: Xerais.
- Bermúdez, A. e Colmenero, A. (1997, 7^a ed.): *Prácticas de lingua*. Vigo: Edicións do Cumio.
- Bouzada Fernández, Xan M. e Lorenzo Suárez, Anxo M. (1997): *O futuro da lingua. Elementos lingüísticos para un achegamento prospectivo da lingua galega*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- Cajide Val, Xosé (dir.) (1990): *Modelos de ensino bilingüe axeitado a realidade galega*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Carballo Calero, Ricardo (1981): *Problemas da Língua Galega*. Lisboa: Sá da Costa Editora.
- Chamorro, M.; Silva, I. e Núñez, X. (2008): *Aula de galego* 1. Santiago: Xunta de Galicia.
- Chamorro, M.; Silva, I. e Núñez, X. (2008): *Aula de galego* 4. Santiago: Xunta de Galicia.

Colectivo Albariza (1985): *Edigal Galego 1. Primeiro método audiovisual para aprendizaxe da lingua galega*. Santiago de Compostela: Edigal.

Colmenero, Antonio (1997): *Novas Prácticas de lingua*. Vigo: Edicións do Cumio.

Díaz Núñez, Celia (2000): *Cadernos de lingua. Léxico I*. Madrid: Anaya.

Díaz Núñez, Celia (2000): *Cadernos de lingua. Léxico II*. Madrid: Anaya.

Dosil López, B. e Riveiro Costa, X. (1996): *Diccionario de ortografía da lingua galega*. A Coruña: Fontel.

Dosil López, B. e Riveiro Costa, X. (2004): *Diccionario de ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova.

Dubert García, Francisco (1999): *Aspectos do galego se Santiago de Compostela*. Anexo 44 de Verba. Santiago de Compostela: USC.

F. Ramallo, F. E Rei Doval, G. (1995): *Publicidade e lingua galega. Os consumidores ante o uso do galego na comunicación publicitaria e nas relacóns comerciais*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

F. Ramallo, F. E Rei Doval, G. (1997): *Vender en galego. Comunicación, empresa e lingua en Galicia*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Feixó Cid, Xosé G. (1993): *Iniciación ó galego*. Vigo: Ir indo.

Feixó Cid, Xosé (2002): *Exercicios de lingua galega*. Vigo: Xerais.

Feixó Cid, Xosé (2006, 2ª ed.): *Gramática da lingua galega. Síntese práctica*. Vigo: Xerais.

Feixó, Xosé; Pena, Xosé Ramón; Rosales, Manuel (2004): *Galego século XXI. Nova guía da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

Fernández González, J.R. (1978): *Etnografía del Valle de Acares. Estudio lingüístico según el método “Palabras y cosas”*. Anexo 10 de Verba. Santiago de Compostela: USC.

Fernández Paz, A.; Lorenzo Suárez, Anxo M. e Ramallo, F. (2007): *A planificación lingüística nos centros educativos*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fernández Paz, A.; Lorenzo Suárez, Anxo M. e Ramallo, F. (2007): *Guía práctica para a planificación lingüística nos centros educativos*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fernández Rei, F. (1991, 2ª ed.): *Dialectoloxía da lingua galega*. Vigo: Xerais.

Fernández Salgado, Benigno (2000): *Os rudimentos da lingüística galega*. Anexo 47 de Verba. Santiago de Compostela: USC.

Ferreiro, Manuel (1997): *Gramática histórica galega. II. Lexicoloxía*. Noia: Laioveneto.

Ferreiro, Manuel (1999, 4ª ed.): *Gramática histórica galega. I. Fonética e Morfosintaxe*. Noia: Laioveneto. [1ª ed. 1995].

Ferro Couselo, Xesús (1996): *A vida e a fala dos devanceiros. Escolma de documentos en galego dos séculos XIII ao XVI*. Vigo: Galaxia.

Ferro Ruibal, Xesús (1995): *Refraneiro galego básico*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca Básica da Cultura Galega*.

Formoso Gosende, Valentina (2013): *Do estigma á estima. Propostas para un novo discurso lingüístico*. Vigo: Xerais

Freixeiro Mato, Xosé Ramón (et al.) (2005): *A lingua literaria galega no século XIX*. Universidade da Coruña Servizo de Publicacións.

García, Constantino (1974): *Léxico de la comarca compostelana*. Anexo 1 de *Verba*. Santiago de Compostela: USC.

García, Constantino (1985): *Glosario de voces galegas de hoxe*. Anexo 27 de *Verba*. Santiago de Compostela: USC.

García Ares, M.; Martínez Mayo, C. e Mayo Redondo, S. (2006): *Manual básico de documentación administrativa*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

García de Diego, V. (1984): *Elementos de gramática histórica gallega (fonética-morfología) 1909*. Anexo 23 de *Verba*. Santiago de Compostela: USC.

García Turnes, Beatriz (2004): *A lingua galega entre 1875 e 1916. Situación social e consciencia idiomática*. Pontevedra: Deputación provincial de Pontevedra.

González González, Manuel (Dir.) (1996): *Actitudes lingüísticas en Galicia. Compendio do III volume do Mapa Sociolingüístico de Galicia*. Vigo: Seminario de Sociolingüística.

González González, Manuel (Dir.) (2003): *O galego segundo a mocidade*. A Coruña: Seminario de Sociolingüística.

González Rei, Begoña (2004): *Ortografía da lingua galega*. A Coruña: Galinova.

Graña Núñez, Xosé (1993): *Vacilacións, interferencias e outros “pecados” da lingua galega*. Vigo: Ir Indo. Colección *A fraga*.

Hermida, Avelino (2006): *Manual de Conxugación Verbal da Lingua Galega Século 21*. Vigo: Galaxia e Ed. Do Cumio.

Hermida, Carme (1992): *Os precursores da normalización. Defensa e reivindicación da lingua galega no Rexurdimento (1840-1891)*. Vigo: Galaxia.

Hermida Gulías (2001): *Lingua Galega Oral. Caderno de prácticas*. Santiago de Compostela: Tórculo.

Iglesias Álvarez, Ana (2009): *Lingüas cruzadas. Caderno do alumnado*. Santiago: Xunta de Galicia.

Instituto da Lingua Galega (1996): *Guía bibliográfica de lingüística galega*. Vigo: Xerais.

Instituto da Lingua Galega/ Real Academia Galega (1997): *Normas ortográficas e morfológicas do idioma galego*. Vigo: RAG/ ILG.

Instituto da Lingua Galega (2003): *Atlas Lingüístico Galego. Volume IV. Léxico. Tempo atmosférico e cronológico*. Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Instituto da Lingua Galega/ Real Academia Galega (2004): *Normas ortográficas e morfológicas do idioma galego*. Vigo: RAG/ ILG.

Instituto da Lingua Galega/ Real Academia Galega (2005): *Normas ortográficas e morfolóxicas do idioma galego*. Santiago de Compostela: DXPL.

Labraña Barrero, Sabela (dir.) (2008): *Vencello. Lingua e cultura galegas para estudantes de fóra de Galicia*. Cabrera de Mar: Galerada.

Leira, Xan (2007): *Crónicas da represión lingüística*. Acuarela.

López Taboada, C. e Soto Arias, M. R. (1995): *Así falan os galegos. Fraseoloxía da lingua galega*. A Coruña: Galinova.

Mariño Paz, Ramón (ed.) (2012): *Papés d'emprenta condenada (II). Lingua galega e comunicación nos inicios da Idade Contemporánea*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Medrano, Carlos (1998): *Outros 50 xogos da lingua*. Vigo: Xerais.

Medrano Martínez, Carlos L. (ed.) (2006): *Galego Léxico 1. Proxecto Artello*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Medrano Martínez, Carlos L. (ed.) (2006): *Galego Léxico 2. Proxecto Artello*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Medrano Martínez, Carlos L. (ed.) (2006): *Galego Ortografía 1. Proxecto Artello*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Medrano Martínez, Carlos L. (ed.) (2006): *Galego Ortografía 2. Proxecto Artello*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Monteagudo, Henrique (2000): *Castelao. Defensa e ilustración do idioma galego*. Vigo: Galaxia.

Montero Cartelle, Emilio (1989): *Gonzalo de Berceo y el Libro de Alexandre*. Anexo 30 de Verba.
Ríos Panisse, M^a del Carmen (1977): *Nomenclatura de la flora y fauna marítimas de Galicia*. Anexo 7 de Verba. Santiago de Compostela: USC.

Moralejo, Juan J. (2008): *Callaica Nomina. Estudios de Onomástica Gallega*. Santiago de Compostela: Fundación Pedro Barrié de la Maza/ Instituto da Lingua Galega.

Moscoso Mato, Eduardo (2000): *Os tempos compostos no galego medieval*. Anexo 46 de Verba. Santiago de Compostela: USC.

Muñoz Saa, B., Sarmiento Macías, M.X. e Alonso Pintos, S. (2004): *Claro e seguido 2. Expresión oral*. Vigo: Xerais.

Novo Salgado, Antonio (1991): *Vocabulario de cócteles*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Pena, X. R. e Rosales, M. (1994): *Exercicios de galego urxente*. Vigo: Xerais.

Pensado, J. L. e Pensado Ruíz, C. (1983): “*Gueada*” y “*geada*” gallegas. Anexo 21 de Verba. Santiago de Compostela: USC.

Planas, Conxa (2007): *Guia de conversa universitaria*. Barcelona: Serveis Linguístics, Universitat de Barcelona.

Pombo Mosquera (1997): *Guía rápida da lingua*. Vigo: Xerais.

- Regueira, X.L. (Coord.) (1998): *Os sons da lingua*. Vigo: Xerais.
- Regueira, X. L. e Veiga, Alexandre (editores) (2001): *Da gramática ao dicionario. Estudios de lingüística galega*. Anexo 49 de Verba. Santiago de Compostela: USC.
- Rei-Doval, Gabriel (2007): *A lingua na cidade no século XX*. Vigo: Xerais.
- Ríos Panisse, M^a del Carmen (1977): *Nomenclatura de la flora y fauna marítimas de Galicia. I. Invertebrados y peces*. Anexo 7 de Verba. Santiago de Compostela: USC.
- Ríos Panisse, M^a del Carmen (1977): *Nomenclatura de la flora y fauna marítimas de Galicia. II. Mamíferos, aves y algas*. Anexo 7 de Verba. Santiago de Compostela: USC.
- Rivas Cid, Xoán (1997): *Galego para vós II*. A Coruña: Fontel.
- Rodríguez Neira, M. A. e López Martínez, M.Sol (1988): *O galego na universidade*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- Rojo, Guillermo (1974): *Perífrasis verbales en el gallego actual*. Anexo 2 de Verba. Santiago de Compostela: USC:
- Rojo, G. e Montero, E. (1983): *La evolución de los esquemas condicionales (potenciales e irreales desde el poema del Cid hasta 1400)*. Anexo 22 de Verba. Santiago de Compostela: USC.
- Rojo, Guillermo (Dir.) (1994): *Lingua inicial e competencia lingüística en Galicia*. Vigo: Seminario de Sociolingüística.
- Rojo, G. e González, M. (Dir.) (1995): *Usos lingüísticos en Galicia. Compendio do II volume do Mapa Sociolingüístico de Galicia*. Vigo: Seminario de Sociolingüística.
- Ryder, Rory (2004): *Learn 101 Galician verbs in 1 day*. Barcelona: Tsunami Systems.
- Sánchez Rei, Xosé Manuel (2006): *A lingua galega no cancionero de Pérez Ballesteros*. Ames: Edicións Laiaovento.
- Santamarina, Antonio (1974): *El verbo gallego*. Anexo 4 de Verba. Santiago de Compostela: USC.
- Secretaría Xeral de Política Lingüística (2007): *Guía de Conversa en Galego: Galego-ingléscastelán*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Secretaría Xeral de Política Lingüística (2007): *Guía de Conversa en Galego: Galego-éuscarocatalán*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Secretaría Xeral de Política Lingüística (2007): *Guía de Conversa en Galego: Galego-francésalemán*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Secretaría Xeral de Política Lingüística (2009): *Guía de Conversa en Galego: Galego-italianoportugués*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Suárez Castiñeira, María Luz e Parrado Freire, Alexandre Gaífers (2011): *A integración das linguas rexionais ou minoritarias no Espazo Europeo da Educación Superior*. Deusto: Universidad de Deusto.

Suárez Castiñeira, María Luz e Parrado Freire, Alexandre Gaíferos (2011): *The Integration of Regional or Minority Languages in the European Higher Education Area*. Deusto: Universidad de Deusto.

Taboada, Manuel (1979): *El habla del valle de Verín*. Anexo 15 de *Verba*. Santiago de Compostela: USC.

Tato Plaza, Fernando R. (1999): *Libro de notas de Álvaro Pérez, notario da terra de Rianxo e Postmarcos (1457)*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Torres París, Mª Dolores (1998): *Galego. Curso de Iniciación 1*. Vigo: Xerais.

Torres París, Mª Dolores (1998): *Galego. Curso de Iniciación*. Solucionario. Vigo: Xerais.

Torres París, Mª Dolores (1999): *Exercicios corrixidos de lingua galega*. Vigo: Xerais.

VV. AA. (1996): *Traballando co léxico 1*. Vigo: Xerais.

VV. AA. (1996): *Lingua. 1º ESO*. Vigo: Xerais.

VV.AA. (2004): *Lingua galega. Iniciación*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

VV.AA. (2005): *Marco Europeo Común de Referencia para as linguas: aprendizaxe, ensino, avaliación*. Documento elaborado polo Consello de Europa. Tradución ao galego de María Lojo e Cristina Suárez. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

VV.AA. (2006): *Niveis de competencia en lingua galega. Descripción de habilidades e contidos adaptados ao Marco europeo común de referencia para as linguas*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Vázquez Saco, Francisco (2003): *Cadernos de Fraseoloxía Galega 5. Refraneiro galego e outros materiais de tradición oral*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

[Back to Index](#)

3. Dicionarios / Enciclopedias

Alonso Estravís, Isaac (1995): *Dicionário da Língua Galega*. Santiago de Compostela: Soltelo Blanco.

Cabeza Quiles, Fernando (2008): *Toponimia de Galicia*. Vigo: Galaxia.

Carballeira Anillo, Xosé M. (coord.) (2009²): *Gran Dicionario Xerais*. Vigo: Xerais.

Castro Macía, Luís (2006): *Dicionario Xerais de sinónimos e antónimos*. Vigo: Xerais.

Chacón Calvar, R. e Rodríguez Alonso, M. (1993): *Diccionario crítico de dúbidas e erros da lingua galega*. Sada: Ediciós do Castro.

Cid Cabido, Xosé (ed.) (2000): *Gran Diccionario Xerais da Lingua*. Vigo: Xerais.

Díaz Pardo, I.; F.Freixanes, V.; Mascato, A. (2007): *Diclopedia do século 21*. Sada, Vigo: Do Castro, Do Cumio e Galaxia.

- Feixó, Xosé (1999): *Diccionario Cumio da lingua galega*. Vigo: Cumio.
- Fernández Armesto, Fermín (1981): *Dicionario castelán-galego*. Sada: Ediciós do Castro.
- Fernández Salgado, Benigno (coord.) (1991): *Dicionario de dúbidas da lingua galega*. Vigo: Galaxia.
- Fernández Salgado, Benigno (1999): *Dicionario elemental Inglés-Galego, Galego-Inglés*. Vigo: Xerais.
- García, Constantino e González González, Manuel (dir.) (1998): *Dicionario da Real Academia Galega*. Vigo, A Coruña: Galaxia, Xerais, Real Academia Galega.
- García, Constantino e González González, Manuel (dir.) (2004): *Dicionario Castelán-Galego da Real Academia Galega*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- Glifo (1998): *Dicionario de termos literarios*. Volume a-d. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro para a Investigación en Humanidades.
- Leido Cabido, Bieito (1999): *Enciclopedia galega universal*. Vigo: Ir Indo. Tomos 1 (1999)-8 (2002).
- López, Cruz; Pena, Xosé Antonio; Ferreiro, María Isabel e Feixó, Xosé (2001): *Dicionario Cumio Galego Español*. Vigo: Cumio.
- López Varela, E.; Pichel Lorenzo, A.; Facal Cancela, E. (1992): *Vocabulario temático ilustrado* Vigo: Galaxia.
- Navaza Blanco, Gonzalo (coord.) (1990): *Dicionario Xerais Castelán Galego de usos, frases e sinónimos*. Vigo: Xerais.
- Navaza Blanco, Gonzalo (coord.) (2007): *Dicionario Xerais de usos, frases e sinónimos castelángalego*. Vigo: Xerais.
- Noia Campos, M^a C.; Gómez Clemente, Xosé M^a; Benavente Jareño, P. (1997): *Dicionario de sinónimos da lingua galega*. Vigo: Galaxia.

[Back to Index](#)

4. Xeografía / Historia / Arte

- Acuña, Xosé Enrique e Cabo, Xosé Luis (1992): *Imaxes do patrimonio arquitectónico desaparecido*. Vigo: Ir Indo.
- Acuña, Xosé Enrique e Cabo, Xosé Luis (1992): *As Imaxes do traxe en Galicia*. Vigo: Ir Indo.
- Aguilar Fernández, Susana (1991): *Políticas de control de la contaminación y diseños institucionales en España y Alemania*. Madrid: Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones.
- Alcorta Irastorza, Enrique J. (2001): *Lucus Augusti. II. Cerámica común en las excavaciones de la ciudad*. A Coruña: Fundación Barrié.
- Anaya Santos, Gonzalo (1970): *La depresión cultural gallega*. Vigo: Galaxia.

Anderson, Ruth M. (1998): *Fotografías de Galicia 1924-1926*. Santiago de Compostela: The Hispanic Society of America e Xunta de Galicia.

Area Otero, X. T. e Pérez López, M T. (2008): *De como aprendemos a contar e os aparellos empregados*. Santiago: Imprenta da USC. (+DVD)

Bango Torviso, Isidro G. (1995): *A Galicia Románica*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Barbosa Álvares, José Manuel (2008): *Atlas histórico da Galiza e do seu contorno geográfico e cultural*. Sant Cugat del Vallés: Edições da Galiza.

Barreiro, Xosé R. (1982): *Liberales y absolutistas en Galicia*. Vigo: Xerais.

Beramendi, J.: (2008²). *De Provincia a Nación. Historia do Galeguismo político*. Vigo: Xerais.

Bernárdez Vilar, Xoán (2003): *O comezo da nosa Idade Media*. Noia: Toxosoutos.

Caamaño González, B. et alii (1992): *A catedral de Santiago de Compostela*. Santiago de Compostela: Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.

Candelas Colodrón, César (2004): *O Cronicón de Hidacio*. Noia: Toxosoutos.

Carroll, Michael J. (2007): *La Segunda Armada Invencible. Pesqueros gallegos en el Gran Sol*. A Coruña: Netbiblo.

Casal, Benjamín (1995): *A Galicia campesiña*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Castro, Xavier (1999): *A lume manso. Estudios sobre historia social da alimentación en Galicia* Vigo: Galaxia.

Castro, Xavier (editor) (2000): *Castelao e os galeguistas do interior. Cartas e documentos (1943-1954)*. Vigo: Galaxia.

CECA-CE-CEEA (1995): *Informe general sobre la actividad de la unión europea 1994*. Luxemburgo: Oficina de Publicaciones Oficiales de las Comunidades Europeas.

Centro de Información Estadística de Galicia (1987): *A Poboación de Galicia. Proxeccións*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Comunidad de trabajo Galicia- Norte de Portugal (1992): *Guía para o investidor na Galiza*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Consellería de Economía e Facenda (1989): *Resumo do P. D. R. Galicia 1989-93*. A Coruña: Galicia Editorial.

Consellería de Economía e Facenda (1989): *Fondos estructurais*. A Coruña: Galicia Editorial.

Consellería de Educación e Ordenación Universitaria (?): *Titulacións universitarias de 1º e 2º ciclo no sistema universitario de Galicia*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Consello da Cultura Galega (2003): *Consello da Cultura Galega*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Cores Trasmonte, Baldomero (1977): *La devolución de Galicia. El estatuto: ayer y hoy*. Santiago: Minerva.

Correa Arias, José Francisco (2004): *Fernán Pérez de Andrade, o Bo*. Noia: Toxosoutos.

Costa Rico, Antón (2004): *Historia da educación e da cultura en Galicia Séculos IV-XX*. Vigo: Xerais

Daviña Sáinz, Santiago (1999): *Nuestro diario íntimo. Memorias del alcalde Manuel Casás Fernández*. A Coruña: Concello da Coruña.

De Antonio Rubio, M^a Gloria (2006): *Los judíos en Galicia (1044-1942)*. Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Díaz Santana, Beatriz (2002): *Os celtas en Galicia. Arqueoloxía e política na creación da identidade galega*. Obre: Toxosoutos.

Durán de Porras, Elías (2008): *Galicia, The Times y la Guerra de la Independencia. Henry Crabb Robinson y la correspondencia de The Times en A Coruña (1808-1809)*. Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Ediciós do Castro (1987): *O laboratorio de formas e os complexos do castro de Samoedo e Sargadelos*. Sada: Ediciós do Castro.

Ernest & Young (1990): *Enciclopedia Económica de las autonomías/ 3. Galicia*. Madrid: Ernest & Young.

Evangelista, Marques, André (2008): O casal. *Uma unidade de organização social do espaço no Entre-Douro-e-Limia (906-1200)*. Obre: Toxosoutos.

F. Freixanes, Víctor (coord.) (2001): *Galicia. Unha luz no Atlántico*. Vigo: Xerais.

F. Freixanes, V.; Monteagudo, H. e Seara, I. (2008): *Galicia. Unha cultura para un novo século*. Santiago: Consello da Cultura Galega.

Fernández, Carlos (2000): *O vento do espírito. De Vicente Risco a Ramón Piñeiro*. Vigo: Galaxia.

Fernández, Miguel Anxo (2005): *Iniciación á animación. Au 2005. Audiovisual nas aulas*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia e Consorcio audiovisual de Galicia.

Fernández del Riego, F. (1995): *As peregrinacións xacobeas*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Fernández del Riego, F. (1995): *Pensamento galeguista do século XIX*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Fernández González, Rosa Elvira (dir.) (1991): *Estatística de Comercio Exterior Galicia 1990*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fernández Suárez, Gonzalo Francisco (2003): *Os condes de Ribadavia durante o reinado de Felipe II*. Noia: Toxosoutos.

Ferreira Priegue, Elisa (1988): *Galicia en el comercio marítimo medieval*. A Coruña: Barrié. [Colección de documentos históricos].

Ferrol, Manuel (2001): *Emigración. Estación Marítima de La Coruña. 1957*. A Coruña: Ayuntamiento de La Coruña.

Fiaño González, Pedro (1999): *Documentos para a historia de Galicia*. Noia: Toxosoutos.

Fraga Iribarne, Manuel (1990): *Discurso de Investidura*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fraga Iribarne, Manuel (1990): *La cultura gallega: pasado, presente y futuro*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fundación Galicia- Europa (1991): *Novas estratexias para un desenvolvemento rural europeo*. Santiago de Compostela: Fundación Galicia-Europa

García Leal, Alfonso (2007): *El diploma del Rey Silo*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.

García Oro, José (1999): *Galicia na Baixa Idade Media. Igrexa, señorío e nobreza*. Noia: Toxosoutos.

García Oro, J. e Portela Silva, M^a J. (2000): *Os Fonseca na Galicia do Renacemento. Da guerra ao mecenado*. Noia: Toxosoutos.

Gemie, Sharif (2006): *Galicia. A concise history*. Aberystwyth: University of Wales.

González Pérez, Clodio (ed.) (2008): *Relación dalgunhas casas e liñaxes do reino de Galiza*, Vasco da Ponte. Noia: Toxosoutos.

González-Arnao Conde-Luque, Mariano (1995): *Derrota y muerte de Sir Francis Drake*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

González Puente, Julio (1991): *Monforte en imaxes. Un século de historia. (1863-1963)*. Concello de Monforte de Lemos.

González Radio, Vicente (1983): *A información: o caso galego*. Santiago: Edicións do Cerne.

Herbers, Klaus (1999): *Política y veneración de santos en la Península Ibérica. Desarrollo del “Santiago político”*. Pontevedra: Fundación cultural rutas del Románico. [Traducción de Rafael Vázquez Ruano].

Hueso Montón, A. L. e Folgar de la Calle, J. M. (dir.) (2002): *Filmografía galega. Curtametraxes*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Instituto Galego de Estatística (1990): *Galicia. Datos estadísticos básicos*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Instituto Galego de Estatística (1991): *Mercado de traballo en Galicia 1990*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Instituto Galego de Estatística (1992): *Censos de Poboación e Vivendas 1991. Resultados Provisoriais (mostra-avance). Galicia*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Instituto Galego de Estatística (1993): *Galicia en cifras. Anuario 1992*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Jiménez Gómez, Enrique (1999): *Acordes en sol e lúa. Os quince órganos do noso Santiago vello*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

- Labarta, Uxío (1995): *A Galicia mariñeira*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.
- Leal, Isabel (coord) (1995): *Regiao do Norte*. Porto: Ministério do planeamento e da administração do território.
- ledo Andión, Margarita (ed.) (1996): *Comunicación na Periferia Atlántica*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela.
- Leira, Xoán (2008): *Historia dunha emigración difusa. 500 anos de emigración galega a Lisboa*. Moaña: Acuarela.
- López Carreira, A. e López Pato, S. (2009). *Da terra de Lemos ao Reino de Galicia*, Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- López García, Xosé (ed.) (2004): *O xornal Galicia (1922-1926)*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- López Linage, J. e Arbex, C. (eds.) (2005): *Instrucción sucinta provisional, que deberán observar las embarcaciones destinadas al descubrimiento de nuevos comederos, placeres, ó bancos de pesca de altura en los mares de los dominios del rey*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega e Vigo: Museo do Mar de Galicia.
- López Quiroga, Jorge (2004): *El final de la Antigüedad en la Gallaecia. La transformación de las estructuras de poblamiento entre Miño y Duero (siglos V al X)*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- López Sangil, José Luis (2002): *La nobleza altomedieval gallega. La familia Froilaz-Traba*. Noia: Toxosoutos.
- López Teixeira, Xosé Antonio (2003): *Arredor da conformación do Reino de Galicia (711-910)*. Noia: Toxosoutos.
- Magariños, Alfonso (1979): *Galicia: Conflicto e supervivencia*. Inquérito. Vigo: Castrelos. Serie Alexandre Bóveda.
- Máiz, R. e Portero, Xosé A. (1988): *As institucións políticas no Estatuto de Autonomía para Galicia*. Santiago de Compostela: Parlamento de Galicia.
- Malosse, Henri (1990): *Europa a su alcance o el buen uso de los mecanismos de la Comunidad Europea*. Fundación Galicia-Europa.
- Martínez Domínguez, José Antonio (2001): *Os clérigos na Idade Media*. Noia: Toxosoutos.
- Martínez Lema, Paulo (2008): *Inventario toponímico do Tombo de Toxos Outos*. Noia: Toxosoutos.
- Meilán Gil, X. L. e Rodríguez-Arana Muñoz (1988): *O Dereito Estatutario galego*. Santiago de Compostela: Parlamento de Galicia.
- Méndez Romeu, José Luis (1998): *A Real Academia Galega, institución frustrada do Rexionalismo*. A Coruña: Concello da Coruña.
- Montero Prego, Benito (2001): *O proceso penal a Manuel Curros Enríquez (1880-1881)*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Neira Pérez, Xoán Manuel (1998): *As confrarías dos clérigos da Concepción na diocese de Santiago. Nacemento e historia. Séculos XII-XVI*. Noia: Toxosoutos.

Otero Díaz, Carlos (1984): *Estudios de economía gallega*. Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela.

Pardo de Guevara y Valdés, Eduardo (2000): *Los señores de Galicia. Tenetes y condes de Lemos en la Edad Media I*. A Coruña: Barrié. [Colección "Galicia Histórica"].

Pardo de Guevara y Valdés, Eduardo (2000): *Los señores de Galicia. Tenetes y condes de Lemos en la Edad Media II*. A Coruña: Barrié. [Colección "Galicia Histórica"].

Paredes Mirás, Mª del Pilar (2002): *Mentalidade nobiliaria e nobreza galega*. Noia: Toxosoutos.

Patiño, Antón (2007): *Urbano Lugrís (viaxe ao corazón dun océano)*. Sada: Ediciós do Castro

Peña López, Carmen (1995): *A arte*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Peña Saavedra, Vicente (dir.) (1998): *Repertorio da prensa galega da emigración*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Pereira Martínez, Carlos (2000): *Os templarios. Artigos e ensaios*. Noia: Toxosoutos.

Pérez Alberti, Augusto (1995): *A xeografía*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Pérez Díaz, Víctor (1991): *From peasants to farmers: a post-scriptum to structure and change of Castilian peasant communities*. Madrid: Instituto Juan March de Estudios e Investigaciones.

Portela Silva, Ermelindo (2001): *Reyes privativos de Galicia. García II de Galicia el rey y el reino (1065-1090)*. Burgos: La Olmeda.

Prada Blanco, Albino e Vázquez Rodríguez, María Xosé (coord.) (2001): *Economía ambiental e sociedade. Environmental Economics and Society*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Rey Castelao, Ofelia (1998): *A Galicia clásica e barroca*. Vigo: Galaxia.

Rodríguez Colmenero, Antonio (coord.) (1996): *Lucus Augusti. I. El amanecer de una ciudad*. A Coruña: Fundación Barrié.

Rodríguez Galdo, Mª Xosé (coord.) (1999): *Textos para a historia das mulleres en Galicia*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Rodríguez Galdo, Mª X., Pis Sánchez, E. e Costa Campí, Mª T. (1992): *Evaluación del potencial de desarrollo endógeno de Galicia*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Rodríguez González, Ángel e Armas Castro, José (1992): *Minutario notarial de Pontevedra (1433-1435)*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Río Barja, Francisco Xavier (1990): *Cartografía Xurisdiccional de Galicia no século XVIII*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Saavedra, P e Villares, R. (eds.) (1991): *Señores y campesinos en la Península Ibérica, siglos XVIII-XX (1 e 2)*. Barcelona: Editorial Crítica e Consello da Cultura Galega.

Santos Puerto, José (2002): *Martín Sarmiento: Ilustración, educación y utopía en la España del siglo XVIII*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.

Singul, Francisco (1999): *Historia cultural do camiño de Santiago*. Vigo: Xerais.

Singul, Francisco (1999): *O caminho de Santiago. A Peregrinação Ocidental na Idade Média*. Rio de Janeiro: Universidade do Estado do Rio de Janeiro. [Traducción de Mª Amparo Tavares Maleval].

Sixirei Paredes, Carlos (1995): *A emigración*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Soto Pérez, José Luís (1998): *A real congregación dos naturais e orixinarios do reino de Galicia en México*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Teixeiro Piñeiro, Anxo (1988): *O Parlamento de Galicia*. Vigo: Ir Indo Colección *A fraga*.

Varela Jácome e Rodríguez González (1986, 10ª ed.): *Santiago de Compostela*. León: Everest.

Vázquez Bertomeu, Mercedes (2003): *A igrexa de Santiago contra 1500 (O libro do Subsidio)*. Santiago: Lóstrego.

Vázquez, Germán (1990): *Historia de Monforte y su tierra de Lemos*. Concello de Monforte de Lemos.

Vega Pato, Tomás (procesado de laboratorio e arquivo) (2004): *Xaquín Lorenzo. O fotógrafo*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Villarabid, Victor L. (1992): *El camino de Santiago en Galicia*. Lugo e León: Librería Galicia e Everest.

Villares Paz, Ramón (1995): *A Historia*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Villares, Ramón (dir.) (2004): *O sorriso de Daniel*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Villares, Ramón (2004): *Historia de Galicia*. Vigo: Galaxia.

VV. AA. (1999): *Galicia 2000*. Santiago: Xunta de Galicia.

VV. AA. (2005): *Historia Xeral de Galicia*. Vigo: A Nosa Terra.

VV.AA. (2007): *A gran Historia de Galicia*. A Coruña: Arrecife Edicións Galegas e La Voz de Galicia.

Xunta de Galicia (1985): *Plan económico de Galicia 1986-1988. Separata para el programa de desarrollo regional de España*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (1986): *A autonomía galega (1846-1981)*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (1991): *Planes de ayuda a la Galicia del exterior*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (1993): *Réxime xurídico das administracións públicas e do procedemento administrativo común*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (1993): *Accións de apoio económico ós estudiantes 1993*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (1995): *Programa operativo de Galicia 1994/ 1999*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (2000): *A reforma educativa en Galicia*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

[Back to Index](#)

5. Antropoloxía

Álvarez Peña, Alberto (2004): *Mitología gallega*. Xixón: Picu Urriellu.

Antelo Docampo, P. e Penas Patiño, X. (1993): *As plantas medicinais*. Vigo: Ir Indo.

Asociación de Ensinantes do Salnés (1991): *A enseada do Umia*. O Grove. O Salnés: Asociación de Ensinantes do Salnés.

Bas, Begoña (1989): *Camiños, pasos e pontes*. Vigo: Ir Indo.

Becoña, Elisardo (1989): *Medicina popular*. Vigo: Ir Indo.

Blanco Valdés, Juan L. (2009): *Do orixinal ao libro. Manual de edición técnica*. Vigo: Xerais.

Campos Calvo- Sotelo, Javier (2007): *Fiesta, identidad y contracultura. Contribuciones al estudio de la gaita en Galicia*. Pontevedra: Diputación de Pontevedra.

Carreira, Xoán M. e Balboa, Manuel (1979): *150 anos de música galega*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Castaño, Yolanda e Costas, Andrea (eds.) (2011): *Cociñando ao pé da letra*. Vigo: Galaxia.

Checa, Francisco e Molina, Pedro (eds.) (1997): *La función simbólica de los ritos*. Barcelona: Icaria Editorial.

Clark, D. e Jarazo, R. (eds.): (2010). “*To Banish Ghost and Goblin*”. *New Essays on Irish Culture*. A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.

Clark, D. e Jarazo, R. (eds.): (2010). *In the Wake of the Tiger. Irish Studies in the Twentieth-First Century*. A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.

Consello da Cultura Galega (2001): *A noite está varrida da terra*.

Cornide de Saavedra, José (1997): *Memoria sobre la pesca de sardina*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. [Facsímil. Edición de Francisco Calo Lourido].

Cotilla Quintela, E. e Couto Rodríguez, G. (2010). *Bailabén. Manual de aprendizaxe do baile tradicional galego*. Vilaboa: Cumio.

Cousillas Rodríguez, Manuel (1998): *Literatura popular en la Costa de la Muerte*.

Cunqueiro, Álvaro (1995): *A cociña galega*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Cunqueiro, Álvaro (2005): *Viajes y yantares por Galicia*. Sanriago de Compostela: Alvarellos.

De Juana, Jesús (dir.) (1993): *A Alta Limia*. Vigo: Ir indo

De Juana, Jesús (dir.) (1993): *O Arenteiro*. Vigo: Ir indo

De Juana, Jesús (dir.) (1993): *O Ribeiro*. Vigo: Ir indo

De Toro Santos, Antonio Raúl (ed.) (1994): *Galicia desde Londres. Galicia, Gran Bretaña e Irlanda nos programs galegos da BBC (1947-1956)*. Oleiros: Editorial Tambre.

Fernández, Miguel Anxo (coord.) (2005): *Rodado en Galicia (1916-2004)*. Santiago de Compostela: Consorcio Audiovisual de Galicia.

Fernández Cerviño, María Xosé (Coord.) (1994): *Recupera-la tradición oral. Un proxecto interactivo museo-escola*. Santiago de Compostela: Museo do Pobo Galego.

Fernández Rego, Fernando (2010): *50 anos de pop, rock e malditismo na música galega*. Muros: Toxosoutos.

Fraguas, Antonio (1996. 2^a ed.): *A festa popular en Galicia*. A Coruña: Edicións do Castro.

Fraguas, Antonio (1995): *Romarías e santuarios*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Gallego Rei, Mario (1989): *Os encaixes*. Vigo: Ir Indo.

García, Mariano e Casalderrey, Fina (1995, 2^aed.): *Festas gastronómicas de Galicia*. Vigo: Xerais.

García-Sabell, Domingo (1999): *Paseata arredor da morte*. Vigo: Galaxia.

Gil de Bernabé, Xosé Manuel (1992): *O liño*. Vigo: Ir Indo.

Gondar Portasany, M.: (1999³). *Crítica da razón galega*. Vigo: A Nosa Terra.

Gondar, Marcial (1989): *Romeiros do alén*. Vigo: Xerais.

González Pérez, Clodio (1989): *A festa dos maios*. Vigo: Ir Indo.

González Reboreda, Xosé Manuel (1989): *A festa de San Xoán*. Vigo: Ir Indo.

González Reboreda, Xosé Manuel (coord.) (1990): *Nacemento, casamento e morte en Galicia. Respostas á enquisa do Ateneo de Madrid (1901-1902)*. Santiago de Compostela.

Gracia Arnaiz, Mabel (1996): *Paradojas de la alimentación contemporánea*. Barcelona: Icaria.

Grupo Stellae (2007): *O valor do envoltorio. Un estudo da influencia das TIC nos centros educativos*. Vigo: Xerais.

Leach, Rodney (1998, 2^a ed.): *Europe. A Concise Encyclopedia of the European Union from Aachen to Zollverein*. London: Profile Books.

Leiro Lois, A., Daporta, X.R. e Otero, S. (1993): *As telleiras (cabaqueiros)*. Vigo: Ir Indo.

Lorenzo, Xaquín (1995): *A casa*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Lorenzo, Xaquín (1995): *A terra*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

- Lorenzo, Xaquín (1995): *O mar e os ríos*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.
- Lorenzo, Xaquín (1995): *Os oficios*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.
- MacCarthy A.: (2004). *Identities in Irish Literature*. A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.
- Mariño Ferro, Xosé Ramón (2000): *Antropoloxía de Galicia*. Vigo: Xerais.
- Marsh, Richard (2008 2^aed.): *Tales of the Wicklow Hills*. Dublin: University College Dublin.
- Morales Ladrón, Marisol (ed.): (2007). *Postcolonial and Gender Perspectives in Irish Studies*, A Coruña: University Institute of Research in Irish Studies, Universidade da Coruña.
- Mörling, Staffan (2005): *Lanchas e dornas. A estabilidade cultural e a morfoloxía das embarcacións na costa occidental de Galicia*. Santiago: Xunta de Galicia.
- Provincial Tourist Board Rías Bajas (1990): *Tourist Pontevedra Provincial Guide*. Pontevedra: Provincial Tourist Board Rías Bajas.
- R. Cuba et alii (2008): *Dicionario dos seres míticos galegos*. Vigo: Xerais.
- Saavedra, Pegerto (2003): *Señoríos y comunidades campesinas. Aportaciones a la historia rural de la España moderna*. A Coruña: Fundación Pedro Barrié de la Maza.
- Sainero, R.: (2008). *As orixes do pobo de Breogán no “Leabhar gabhála”*. Cesuras: Biblos.
- Sánchez Brunete, A. e Montero, E. (1992): *Os instrumentos da música popular*. Vigo: Ir Indo.
- Sanmartín Montaña, A.: (2007). *O pentafol*. Editorial Inquedanzas.
- Santamarina, A. e Schubarth, D. (1995): *Cántigas populares*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.
- Soraluce Blond, José Ramón (et al.) (1994): *A antiga Maestranza de Artillería, Rectorado da Universidade da Coruña*. A Coruña: Universidade da Coruña.
- Suárez Piñeiro, Ana M^a (2003, 2^a ed.): *As festas rituais de Galicia*. Santiago de Compostela: Lóstrego
- Vaqueiro, Vitor (2003): *Guía da Galiza Máxica*. Vigo: Galaxia.
- Xunta de Galicia (1979): *A incidencia en Galicia do plan enerxético nacional*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Xunta de Galicia (1992): *The road of Santiago. Xacobeo 93*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Xunta de Galicia (1994): *Plan Xacobeo 93*. Santiago de Compostela
- Xunta de Galicia (1999): *Galicia 2000*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- VV.AA. (1988): *Informe da comunicación en Galicia*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.
- VV.AA. (1999): *Faíscas xacobeas. Xornadas do Camiño de Santiago*. Xenebra: Edicións Imposibles.

VV.AA. (2000): *As faces de Deus*. Santiago de Compostela: Arcebispado de Santiago de Compostela.

Vila Pernas, Miguel (2006): *A cociña do Entroido e San Xoán*. Vigo: Xerais.

[Back to Index](#)

6. Narrativa

Alcalá, Xavier (1990): *Arxentina*. Vigo: Xerais.

Alcalá, Xavier (1994): *Contra el viento*. Madrid: SM.

Alcalá, Xavier (2004): *Entre fronteiras*. Vigo: Xerais.

Alcalá, Xavier (2005): *Nas catacumbas*. Vigo: Xerais.

Aleixandre, Marilar (2010, 3^a ed.): *Cabeza de Medusa*. Vigo: Xerais. [Colección “Fóra de xogo” 1^a ed. 2008)

Alfaya, An (2007): *Illa Soidade*. Vigo: Xerais [Colección „Fóra de xogo“]

Alonso, Eliseo (1992): *Contos do Miño*. Vigo: Galaxia. [Edición de Miguel Doiro Taboada]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Alonso, Fran (2007, 6^a ed.): *Cemiterio de elefantes*. Vigo: Xerais. [1^a ed. 1994]

Alonso Girgado, Luís (ed.) (1990): *O relato breve. Escolma dunha década. 1980-1990*. Vigo: Galaxia.

Ameixeiras, Diego (2013, 4^a ed.): *Asasinato no Consello Nacional*. Vigo: Xerais. [1^a ed. 2010]

Aneiros, Rosa (2005, 2^a ed.): *Veu visitarme o mar*. Vigo: Xerais. [1^a ed. 2004]

Atxaga, Bernardo (2004): *O fillo do acordeonista*. Vigo: Xerais [Traducción de Ramón Nicolás Rodríguez]

Auster, Paul (2007): *Viaxes no Scriptorium*. Vigo: Galaxia. Traducción de Eva Almazán.

Auster, Paul (2007): *A vida interior de Martin Frost*. Vigo: Galaxia. Traducción de Eva Almazán.

Barnes, Julián (2006): *Arthur e George*. Cangas do Morrazo: Rinoceronte. Traducción de Xesús Fraga.

Blanco Amor, Eduardo (1992): *Obra en galego completa. Volume I Narrativa*. Vigo: Galaxia.

Blanco Amor (1995): *A esmorga*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Blanco-Amor, Eduardo (1996, 16^a ed.): *Os biosbardos*. Vigo: Galaxia.

Blanco-Amor, Eduardo (1998, 11^a ed.): *Xente ao lonxe*. Vigo: Galaxia.

Blanco Amor, Eduardo (2003): *Chile a la vista*. Vigo: Galaxia.

Blanco Amor, Eduardo (2004): *Artigos en La Nación*. Vigo: Galaxia.

Branston, Brian (1985): *Deuses e heroes da mitoloxía viquinga*. Vigo: Xerais. [Ilustracións de Giovanni Caselli. Tradución do colectivo Ancoradoiro].

Cabana, Darío Xohán (1996, 2^a ed.): *O cervo na torre*. Vigo: Xerais.

Cabana, Darío Xohán (2003): *Mitos e memorias*. Vigo: Xerais.

Cabana, Darío Xohán (2005, 5^a ed.): *Cándido Branco e o Cabaleiro Negro*. Vigo: Xerais. [1^a ed. 1992]

Cabana, Darío Xohán (2006): *Fortunato de Trasmundi*. Vigo: Xerais.

Carré, Héctor (2007): *Diario do impostor*. Vigo: Xerais.

Casares, Carlos (2002): *O sol do verán*. Vigo: Galaxia.

Casares, Carlos (2005, 1^a ed. Na colección „Biblioteca Carlos Casares”): *Xoguetes para un tempo prohibido*. Vigo: Galaxia. [1^a ed. 1975].

Conde, Alfredo (1988, 2^a ed.): *Mementos de vivos*. Vigo: Galaxia.

Conde, Alfredo (2004): *Romasanta. Memorias incertas do home lobo*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

Conde, Alfredo (2007, 2^a ed.): *María das batallas*. Vigo: Galaxia.

Cunqueiro, Álvaro (1968): *Merlín e familia*. Vigo: Galaxia.

Cunqueiro, Álvaro (1995): *Escola de menciñeiros*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Cunqueiro, Álvaro (1997): *Merlín e familia*. Vigo: Galaxia.

Cunqueiro, Álvaro (2011): *Viaxe a Lugo*. Santiago de Compostela: Alvarellos.

Dieste, Rafael (1992): *Dos arquivos do trasno*. Vigo: Galaxia.

Dieste, Rafael (1995): *Dos arquivos do trasno*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Dobao, Antón (2008): *Incertos*. Vigo: Xerais.

Equipo Tristram (selección e tradución) (1996): *Contos celtas*. Lugo: TrisTram.

Fandiño Veiga, Xosé Ramón (ed.) (2007): *Premios Pedrón de Ouro. Certame de narración breve Modesto R. Figueiredo XXX (2004) e XXXI (2005)*. Sada: Ediciós do Castro.

Fernández Ferreiro, Xosé (1981): *A ceo aberto*. Sada: Ediciós do Castro.

Fernández Ferreiro, Xosé (1999): *O atentado*. Vigo: Xerais.

Fernández Naval, Francisco X. (2005): *Unha cita co aire*. Vigo: Galaxia.

Fernández Paz, Agustín (1997): *Contos por palabras*. Vigo: Xerais. Colección Merlin.

Fernández Paz, Agustín (2008): *O único que queda é o amor*. Vigo: Xerais.

Fole, Ánxel (1995): *Á lus do candil*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Fole, Ánxel (1996, 3^a ed. 1^a de 1989): *Contos de lobos e outros relatos*. Vigo: Xerais [Edición de Claudio Rodríguez Fer]. Colección Biblioteca das letras galegas.

Fonte, Ramiro (2007): *As pontes no ceo*. Vigo: Xerais.

Fraga, Xesús (2003): A-Z. Vigo: Xerais.

Fraga, Xesús (2004): *Solimán*. Vigo: Xerais.

Franco, Camilo (2006): *Palabras contadas*. Vigo: Xerais. G.

Reigosa, Carlos (2006): *Oxford, amén*. Vigo: Xerais.

García Barros, Manuel (1999): *Contiños da terra*. Vigo: Xerais. [Ed. de Carlos Loureiro]. Colección Biblioteca das letras galegas.

García- Bodaño, Salvador (1992): *Os misterios de Monsieur D'Allier*. Vigo: Galaxia.

Gaspar, Silvia (1995): *Antoloxía do conto galego de medo*. Vigo: Galaxia.

Gonsar, Camilo (1980): *Cara a Times Square*. Vigo: Xerais. [Ed. de Xosé Luís Franco Grande]. Colección Biblioteca das letras galegas.

Gonsar, Camilo (2005, 3^a ed.): *Como calquera outro día*. Vigo: Galaxia. [1^a ed. Galaxia, 1962]

González i Caturla, Joaquim (1996): *Todo o verán por diante*. Vigo: Galaxia. Colección Árbore [Tradución do catalán de Verdú, Ana M^a e Carro, Xavier].

González Reboreda, X.M. (1995): *Lendas galegas de tradición oral*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

González Reboreda, X.M. (2006, 8^a ed. Colección Literaria): *Lendas galegas de tradición oral*. Vigo: Galaxia. [1^a ed. Colección Literaria 1995, 1^a ed. 1983]

Graña, Bernardino (2006): *Protoevanxeo do neto de Herodes*. Vigo: Xerais.

Harguindegay, E. e Barrio, M. (1995): *Contos populares*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Heinze, Úrsula (1989): *Anaiansi*. Vigo: Ir Indo.

Herrera, Francisca (1990): *Néveda*. Vigo: Xerais. [Edición de M. Camino Noia]. Colección Biblioteca das letras galegas.

Houellebecq, Michael (2006): *A posibilidade dunha illa*. Cangas do Morrazo: Rinoceronte. Traducción de Isabel García Fernández.

Iglesias Fernando “Tacholas” (2002): *O primeiro partido de fútbol*. Edicións Fervenza.

- Iglesias Araúxo, Bieito (2001): *A vida apoteósica*. Vigo: Xerais.
- Irving, Washington (2008): *A lenda de Sleepy Hollow e outros relatos*. Santiago: Urco.
- Jacobs, Joseph (1999): *Contos populares irlandeses*. Lugo: TrisTram. [Traducidos polo Equipo TrisTram].
- Joyce, James (2003): *Fragmentos de Ulises, 1925*. Traducción de Otero Pedrayo Introducción de Kerry Ann McKeitt. Vigo: Galaxia.
- Lamas Carvajal, Valentín (1997, 2ª edición nesta colección, 1ª de 1996): *O catecismo do labrego e outras prosas*. [Edición de Victoria A. Ruiz de Ojeda]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- López Cuevillas, Florentino (1995): *Prosas galegas*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.
- Loureiro, Ramón (2005): *As galeras de Normandía*. Vigo: Xerais.
- Már Gudmundsson, Einar (2006): *Anxos do universo*. Cangas do Morrazo. Rinoceronte. Tradución de Elías Portela Fernández.
- Markale, Jean (1998): *Contos e lendas dos países celtas*. Noia: Toxosoutos.
- Martín, A. e Ribera, J. (2006): *Eu tampouco me chamo Flanagan*. Vigo: Xerais [Colección Fóra de Xogo].
- Mayoral, Marina (2004): *Ao pé do magnolio*. Vigo: Galaxia.
- Mayoral, Marina (2007): *Case perfecto*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, X.L. (1992): *Crónica de Nós*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, X.L. (1994, 2ª ed.): *Percival e outras historias*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, X.L. (1996, 4ª ed.): *O crepúsculo e as formigas*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, X.L. (1996, 3ª ed., 1ª ed. de 1988): *Contos*. Vigo: Xerais. [Edición de Sonsoles López]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Méndez Ferrín, X.L. (1998, 3ª ed.): *Amor de Artur*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, X.L. (1999, 5ª ed.): *Arraianos*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, X.L. (1999): *No ventre do silencio*. Vigo: Xerais.
- Miranda, Xosé (2008): *Morning Star*. Vigo: Xerais.
- Monzó, Quim (1991): *A magnitude da traxedia*. Vigo: Positivas. [Tradución de Manuel Cortés Tallón].
- Moure, Teresa (2005): *Herba moura*. Vigo: Xerais.
- Moure, Teresa (2007, 2ª ed.): *Benquerida catástrofe*. Vigo: Xerais. [1ª ed. Abril 2007]
- Murado, Miguel Anxo (2007): *O soño da febre*. Vigo: Galaxia.

Navaza, Gonzalo (2007): *Erros e tánatos*. Vigo: Xerais.

Neira Vilas, Xosé (1995): *Contos de tres mundos*. Vigo: Xerais. [Ed. de Xosé Manuel Enríquez]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Neira Vilas, Xosé (1996, 2^a ed., 1^a ed. de 1989): *Aqueles anos do Moncho*. Vigo: Xerais. [Edición de Xosé Manuel Enríquez]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Nogareda, Ilda (ed.) (1995): *Relato contemporáneo*. Vigo: Xerais.

Otero Pedrayo, Ramón (1984): *O mesón dos ermos*. Vigo: Galaxia.

Otero Pedrayo, Ramón (1995): *O fidalgo e outras narracións*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Otero Pedrayo, Ramón (1998, 10^a ed.): *Arredor de si*. Vigo: Galaxia.

Otero Pedrayo, Ramón (1999, 11^a ed.): *Os camiños da vida*. Vigo: Galaxia.

Paasilinna, Arto (2006): *O bosque dos raposos aforcados*. Cangas do Morrazo: Rinoceronte. Tradución de Tomás González Ahola.

Perozo, Xosé Antonio (2004): *Segunda convocatoria*. Vigo: Xerais.

Poe, Edgar Allan (2007): *O Corvo*. Edición bilingüe e ilustrada. Santiago de Compostela: Urco.

Portela, Elías (trad.) (2010): *Saga dos Groenlandeses/ Sada de Erik O Roxo*. Cangas do Morrazo: Ronoceronte.

Queipo, Xavier (1993): *Ringside*. Santiago: Sotelo Blanco.

Queipo, Xavier (1996): *O paso do noroeste*. Santiago: Sotelo Blanco.

Queipo, Xavier (1999): *Malaria sentimental*. Santiago: Sotelo Blanco.

Queipo, Xavier (2007): *Dragonas*. Vigo: Xerais.

Queipo, Xavier (2001): *Papaventos*. Vigo: Xerais.

Queipo, Xavier (2007): *Caderno da Revolución Cultural*. Santiago de Compostela: Laiovento.

Queipo, Xavier (2010): *Cartas marcadas*. Vigo: Galaxia.

Queipo, Xavier (2016): *Os Kowa*. Vigo: Galaxia

Rei Ballesteros, Anxo A. (2005): *Non sei cando nos veremos*. Vigo: Galaxia.

Rei Núñez, Luís (2005): *Toda a vida*. Vigo: Xerais.

Reimóndez, María (2008): *O club da calceta*. Vigo: Xerais. (3)

Risco, Antón (ed.) (1998, 4^a ed.): *Antoloxía da literatura fantástica en lingua galega*. Vigo: Xerais.

Risco, Vicente (1995): *O porco de pé*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Risco, Vicente (1998): *Doutrina e ritual da moi nobre orde galega do Sancto Graal*. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro. [Edición Facsímile. Estudo crítico de Joaquim Ventura].

Rivas, Manuel (1999, 6^a ed.) *Os comedores de patacas*. Vigo: Xerais. [1^a ed. 1991]

Rivas, Manuel (2000): *A man dos paíños*. Vigo: Xerais.

Rivas, Manuel (2003): *Contos de Nadal*. Vigo: Xerais [Ilustrado por Miguelanxo Prado].

Rivas, Manuel (2006): *Os libros arden mal*. Vigo: Xerais.

Rivas, Manuel (2007, 21^a ed.): *O lapis do carpinteiro*. Vigo: Xerais. [1^a ed. 1998]

Rivas Manuel (2010): *Todo é silencio*. Vigo: Xerais.

Riveiro Coello, Antón (2015): *Os elefantes de Sokúrov*. Vigo: Editorial Galaxia.

Rodríguez Castelao, Alfonso (1992, 5^a ed.) *Obra completa*. Madrid: Akal

Rodríguez Castelao, Alfonso (1993, 13^a ed.): *Os dous de sempre*. Vigo: Galaxia.

Rodríguez Castelao, Alfonso (1994, 14^a ed.): *Cousas*. Vigo: Galaxia.

Rodríguez Castelao, Alfonso (1995): *Narracíons e outras prosas*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Rodríguez López, Xesús (1994): *A cruz de salgueiro*. Vigo: Galaxia. [Ed. de Florentino Uriarte]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Ross, Anne (1995): *Druídas, deuses e heroes da mitoloxía celta*. Vigo: Xerais. [Ilustracións de Roger Garland. Tradución do colectivo “Ancoradoiro”]

Sande, Miguel (2006): *Se algúñ día esta muller morta*. Vigo: Galaxia.

Santiago, Silvio (1995): *Villardevós*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Sciascia, Leonardo (1991): *O mar da cor do viño*. Vigo: Xerais. Tradución de Silvia Gaspar Porras.

Sende, Séchu (2011, 7^a ed.): *Made in Galiza*. Vigo: Editorial Galaxia. [1^aed. 2007]

Silva Regueira, José Ignacio; Martínez Lema, Paulo e Neira, Xerardo (2007): *Alén dos sentidos/ O inverno nas abadías/ Perigo biolóxico*. Ames: Laioveneto. [Certame Galego de Creadores Novos GZ Crea 2006. Relato].

Sumai, Anxos (2005): *Melodía de días usados*. Vigo: Galaxia.

Sumai, Anxos (2007): *Así nacen as baleas*. Vigo: Galaxia.

Tavares Maleval, Maria do Amparo (editora) (2005): *Maravilhas de Sao Tiago. Narrativas do Liber Sancti Jacobi (Codex Calixtinus)*. Niterói: Editora da Universidade Federal Fluminense.

Toro, Suso de (1990, 4^a ed.): *Polaroid*. Vigo: Xerais.

- Toro, Suso de (1991, 2^a ed.): *Caixón desastre*. Vigo: Xerais.
- Toro, Suso de (1997): *Calzados Lola*. Vigo: Xerais.
- Toro, Suso de (2002): *Trece badaladas*. Vigo: Xerais.
- Toro, Suso de (2005): *Home sen nome*. Vigo: Xerais.
- Toro, Xelís de (2004): *The Corunna boats*. Vigo: Xerais.
- Toro, Xelís de (2008): *Riofero*. Vigo: Xerais.
- Torrente Ballester, Gonzalo (2006): *Los gozos y las sombras. 1. El señor llega*. Madrid: Alianza Editorial.
- Torrente Ballester, Gonzalo (2005): *Los gozos y las sombras. 2. Donde da la vuelta el aire*. Madrid: Alianza Editorial.
- Torrente Ballester, Gonzalo (2007): *Los gozos y las sombras. 3. La pascua triste*. Madrid: Alianza Editorial.
- Torres, Xohana (1990, 2^a ed.): *Adiós, María*. Vigo: Galaxia.
- Usher, Kerry (1984): *Heroes, deuses e emperadores da mitoloxía romana*. Vigo: Xerais. [Ilustracións de John Sibbick. Tradución do colectivo Ancoradoiro].
- Varela Puñal, Diana (2015): *Fin de festa*. Santiago de Compostela: Laiuento.
- VV.AA. (2000): *Os poucos da pedra/ The Stone sediments*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela e Galego no Mundo.
- VV. AA. (2004): *O enigma do menir, Crispín do Mao Crispín do mar, ¡Adeus pés!, Catro pallasos*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. [Infantil]
- Valenzuela, Ramón de (1989): *Non agardei por ninguén*. Vigo: Galaxia. [Edición de Modesto Hermida García]. Colección Biblioteca das letras galegas.
- Valladares, Marcial (1999, 4^a ed., 1^a ed. nesta colección 1991): *Maxina*. Vigo: Xerais. [Edición de Anxo Tarrío, Margarita Neira e Blanca Roig-Rechou]. Colección Biblioteca das letras galegas.
- Colección “biblioteca 120” de *La Voz de Galicia*.

[Back to Index](#)

7. Poesía

- Acuña, Manuel Luís (1992): *Fírgoas*. Vigo: Galaxia. [Edición Carlos L. Bernárdez e Ramón Nicolás]. Colección Biblioteca das letras galegas.
- Aleixandre, Marilar (2006): *Abecedario de Árbores*. Santiago de Compostela: Editorial Compostela.
- Aleixandre, Marilar (2007): *Mudanzas*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Aleixandre, Marilar (2016): *Desescribindo*. A Coruña: Apiario

Alonso, Francisco (1992): *A lúa no probador*. Vigo: Diario 16 de Galicia.

Álvarez, Francisco (2003): *Para abril e amantes*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Álvarez Blázquez, Xosé M. (2007): *Poesía galega completa*. Vigo: Xerais. [Edición de Xavier Rodríguez Baixeras].

Álvarez Cáccamo, Xosé María (2002): *Depósito natural*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Álvarez Torneiro, Manuel (2003): *Epicentro*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Álvarez Torneiro, Manuel (2004): *Setembro Stradivarius*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Amado Carballo, L. (1995): *Obra completa*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Angueira, Anxo (2007): *Fóra do sagrado*. Vigo: Xerais.

Armada, Alfonso (2002): *Pita velenosa, porta dos azares*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Arias, Carlos (2008): *Dor da claridade*. Santiago: Bubela.

Avilés de Taramancos, Antón (2009): *A frauta i-o garamelo*. Noia: Concello de Noia.

Blanco Amor, Eduardo (1992): *Obra en galego completa*. Volume II Poesía e teatro. Vigo: Galaxia.

Blanco Amor, Eduardo (2007): *Ars Amandi*. Vigo: Galaxia e P.E.N. Clube de Galicia.

Blanco Torres, Roberto (1998): *Orballo de media noite*. Vigo: Xerais. [Ed. de Miro Villar]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Blanco Valdés, Juan L. (2001): *Os signos, as mudanzas*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Bouza Brey, Fermín (1992): *Nao senlleira. Seitura. Cabalgadas en Salnés*. Vigo: Xerais. [Edición de Xosé Manuel Enríquez]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Cabana, Darío Xohán (1993): Cinco lendas. Lugo: Deputación provincial. [Ilustracións de Xohán Manuel Balboa].

Cabanillas, Ramón (1993): *A rosa de cen follas*. [Edición de Xosé María Dobarro]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Cabanillas, Ramón (1994): *Da terra asoballada*. Vigo: Galaxia. [Edición de Xosé Ramón Pena]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Cabanillas, Ramón (1995): *Vento mareiro*. Vigo: Xerais. [Ed. de Ramiro Fonte]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Cabanillas, Ramón (1995): *Cancioneiro popular galego*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Cabanillas, Ramón (1995): *Antoloxía poética*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Cabanillas, Ramón (1998): *Na noite estrelecida*. Vigo: Xerais. [Edición de Xosé Ramón Pena, 5ª edición, 1ª de 1988]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Cabanillas, Ramón (2002) (Edición de Xesús Rábade Paredes): *Escolma Poética*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Casado, Xoán-Manuel (2006) (Ed. de Xesús González Gómez): *Crónica persoal. Poesía completa 1973-2002*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Cascudo, Xosé Antón (2007): *Manual do misántropo*. Culleredo: Espiral Maior.[I premio Gzcrea de poesía 2006]

Castro, Rosalía de (1995): *Cantares Gallegos*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Castro, Rosalía de (1995): *Follas Novas*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Castro, Rosalía de (1998, 4ª ed., 1ª de 1990): *Cantares gallegos*. Vigo: Xerais. [Edición de Xavier Rodríguez Baixeras]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Castro, Rosalía de (1998, 4ª ed., 1ª de 1990): *Follas Novas*. Vigo: Xerais. [Edición de Marina Mayoral e Blanca Roig]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Creus, Estevo (1996): *Poemas da cidade oculta*. Vigo: Xerais. Ablativo Absoluto.

Cunqueiro, Álvaro (1991): *Herba aquí ou acolá*. Vigo: Galaxia. [Ed. de Xosé Henrique Costas].

Curros Enríquez, Manuel (1995): *Aires da miña terra*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Curros Enríquez, Manuel (1997, 2ª ed., 1ª de 1990): *Aires da miña terra*.Vigo: Xerais. [Edición de Benito Varela Jácome]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Curros Enríquez, Manuel (1999): *O Divino Sainete*. Vigo: Xerais. [Ed. de Xavier R. Baixeras]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Dragossán, Wladimir (2008): *O cabaleiro da rosa*. Santiago: Bubela.

Eliot, T. S. (1998): *A terra baldía*. Santiago de Compostela: Librería Follas Novas. [Colección Libros da Frouma] [Edición de Armando Requeixo e Mª Fe González Fernández].

Espinosa, Estíbaliz (2002): --orama. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Fernández del Riego, F. (1995): *Antoloxía de poesía galega. Do dezanove aos continuadores*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Fernández Teixeiro, Manuel María (1989): *Terra Cha*. Vigo: Xerais. [Edición de Xosé María Dobarro] Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Fernández Teixeiro, Manuel María (1990): *Cancioneiro de Monforte de Lemos*. Monforte e León: Concello e Evergráficas.

Ferreiro, Celso Emilio (1989): *Antoloxía*. Vigo: Xerais. [Edición de Antonio García Teixeiro]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Ferreiro, Celso Emilio (1991): *Onde o mundo se chama Celanova*. Vigo: Xerais. [Edición de Xosé Mª Álvarez Cáccamo]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Ferreiro, Celso Emilio (1995): *Longa noite de pedra*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Ferreiro, Celso Emilio (1998, 5^a ed., 1^a ed. 1991): *O soño sulagado*. Vigo: Xerais. [Edición de Ramiro Fonte]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Ferreiro, Celso Emilio (2004): *Poesía galega completa*. Vigo: Xerais. [Ed. de Ramón Nicolás].

Fonte, Ramiro (2001): *A rocha dos proscritos*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].

Fonte, Ramiro (2005): *Adeus Norte*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].

Franco, Xesús (2004): *Atlántico, Atlántico*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].

Franco Grande, X. L. (1993): *Entre o si e o non*. Vigo: Xerais. [Edición de Vicente Araguas]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Frías Conde, Xavier e Luna, Luis (eds.) (2012): *Bilbao. Antoloxía de poesía galega en Madrid*. Colmenar Viejo: Amargord

García Teijeiro, Antonio (1996): *Na fogueira dos versos*. Vigo: Xerais. Colección *Merlín*.

González, Helena (editora) (2001): *A tribo das baleas. Poetas de arestora*. Vigo: Xerais. Ablativo Absoluto. [Traducións ao inglés de Minia Bongiorno].

González Tosar, Luís (2008): *Estúrdiga Materia*. Vigo: Galaxia.

Graña, Bernardino (1995): *Profecía do mar*. Vigo: Xerais. [Edición de Xosé Millán Otero]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Heaney, Seamus (1996): *Traballo de campo*. Vigo: Xerais. Ablativo Absoluto. [Traducción de Vicente Araguas].

Homero (1992): *Odisea*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. [Tradución ao galego de Evaristo de Sela].

Iglesia Alvariño, A. (1991): *Poesías*. Vigo: Xerais. [Edición de Luciano Rodríguez Gómez]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Iglesia Alvariño, Aquilino (1995): *Escolma de poesía*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

- Johan, Angel (1993): *Obras reunidas*. Sada: Ediciós do Castro. [Edición de Claudio Rodríguez Fer]
- Lamas Carvajal, V. (1995): *Escolma poética*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.
- Landeira Yrago, X. (1995): *Antoloxía de poesía galega. Dos devanceiros ao dezaoito*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.
- López-Casanova, Arcadio (1999): *Mesteres*. Vigo: Xerais. [Ed. de Román Raña]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- López-Casanova, Arcadio (2006): *Herdo do canto*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.
- Mariño, María (1994): *Obra Completa*. Vigo: Galaxia. [Ed. de Victoria Sanjurjo Fernández]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Matalobos, Manuel Celso (2007): *Elementos de arquitectura senti_mental_ista*. Santiago: Bubela.
- Méndez Ferrín, X. L. (1994): *Estirpe*. Vigo: Xerais.
- Méndez Ferrín, Xosé Luís (1995): *O fin dun canto*. [Ed. de Vicente Araguas]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Méndez Ferrín, X. L. (1999): *Poesía enteira de Heriberto Bens*. Vigo: Xerais. [Ed. de Anxo Angueira]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Méndez Ferrín, X.L. (1999, 6^a ed., 1^a ed. de Rompente 1976): *Con pólvora e magnolias*. Vigo: Xerais. [Edición de Carmen Blanco e Claudio R. Fer]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Méndez Ferrín, X. L. (2005): *Contra Maquieiro*. Vigo: Xerais.
- Molina, César Antonio (2001): *A fin de Fisterra*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].
- Montenegro Saavedra, Amador (1991): *Fábulas galegas e outros poemas*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.
- Moreno, María Victoria (2006): *Elexías de luz*. Vigo: Xerais.
- Morán, César (ed.) (1999): *Río de son e vento. Unha antoloxía da poesía galega*. Vigo: Xerais.
- Muñoz Abela, Cecilio (2005): *El viento del desierto*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].
- Nogueira, Arancha (2018): *O único lugar onde ficar inmóvil*. Bragança Paulista: Editora Urutau
- Noriega Varela, A. (1991): Poesía. Vigo: Xerais. [Edición de Francisco Fernández del Riego]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Noriega Varela, A. (1995): *Do ermo*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.
- Novoneyra, Uxío (1991, 2^a ed. nesta colección, 1^a de 1990): *Os eidos*. Vigo: Xerais. [Edición de Claudio Rodríguez Fer e Carmen Blanco]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.
- Parada, Xesús Alfonso (2008): *A cor das uces*. Santiago: Bubela.

Pato, María Xesús (1991): *Urania*. Calpurnia editora.

Pato, Chus (1995): *Fascinio*. Muros: Toxosoutos.

Pato, Chus (1996): *Nínive*. Vigo: Xerais. Ablativo Absoluto.

Pato, Chus (2008): *Hordas de escritura*. Vigo: Xerais

Pérez Creus, Juan (1990): *As derradeiras pombas do serán*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Pexegueiro, Alfonso (1997): *Seraogna*. Vigo: Xerais. [Ed. de Luciano Fernández Martínez]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Pimentel, Luís (1990): Poesía galega. Vigo: Xerais. [Edición de Ramiro Fonte, 2ª edición, 1ª de 1989] Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Pimentel, Luís (1995): *Sombra do aire na herba*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Pokorny, Julius (1994): *Cancioneiro da poesía céltiga*. Traducción de Celestino Fernández de la Vega e Ramón Piñeiro. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. Ed. Facsimilar da publicada en bibliófilos gallegos en 1952.

Pondal, Eduardo (1989): *Poesía*. Vigo: Xerais. [Edición de Manuel Forcadela]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Pondal, Eduardo (1995): *Queixumes dos pinos*. Vigo: Galaxia. Colección *Biblioteca da Cultura Galega*.

Pondal, Eduardo (2005): *Poesía galega IV. Os Eoas*. Edición de Manuel Ferreiro. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

Pozo Garza, Luz (1999, 5ª ed., 1ª ed. 1991): *Códice Calixtino*. Vigo: Galaxia. [Edición de Carmen Blanco]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Pozo Garza, Luz (2003): *Historias fidelísimas. Poesía selecta 1952-2003*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Quintela, Anxo (1996): *O asasino estrábico*. Vigo: Xerais. Ablativo Absoluto.

Rábade Villar, María do Cebreiro (2004): *Non queres que o poema te coñenza*. Santiago de Compostela: Caixanova e PEN Clube.

Raña, Román (2005): *As metamorfoses do túnel*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Rei Núñez, Luís (2003): *Alma mareira*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].

Rivas, Manuel (1998, 3ª ed.): *O pobo da noite. Antoloxía poética*. Vigo: Xerais.

Riveiro Tobío, Elvira (2005): *Andar ao leu*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección *Tambo*].

Rodríguez, L. e Seara, T. (1977): *Para saír do século. Nova proposta poética*. Vigo: Xerais.

Rodríguez Baixeras, Xavier (1987): *Anos de viaxe (Poesía 1981-1987)*. Vigo: Xerais.

Rodríguez Gómez, Luciano (antólogo) (1986): *Desde a palabra, doce voces. Nova poesía galega*. Barcelona: Sotelo Blanco.

Rodríguez Baixeras, Xavier (2003): *Francesca*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Romero, M. e Kremer, D. (2007): *20 Gedichte Aus Galicien*. Culleredo: Espiral Maior.

Sánchez Pérez, Manuel Antonio (1993): *Poesía Galega Completa*. Edición de Xosé Luís Axeitos. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

Sánchez Pérez, Manuel Antonio (1995): *De catro a catro e outros poemas*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Sánchez Pérez, Manuel Antonio (1998, 6^a ed., 1^a ed. 1989): *De catro a catro e otros poemas*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca das letras galegas.

Sarmiento, Martín (2002): *Coloquio en mil duascentas coplas galegas*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. [Edición facsimilar do orixinal autógrafo]

Seoane, Luís (1989): *Fardel de eisiliado. Na brétema Sant-Iago*. Vigo: Xerais. [Edición de Beatriz Eiroa e Concepción Moure]. Colección Biblioteca das letras galegas.

Seoane, Luís (1990): As cicatrices. A maior abondamento. Vigo: Xerais. [Edición de Beatriz Eiroa e Concepción Moure]. Colección Biblioteca das letras galegas.

Seoane, Xavier (2002): *Dársenas do ocaso (1999-2002)*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Seoane, Xavier (2004): *Vagar de amor e sombra*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Souto Vilanova, César (2004): *Sucesos*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Tabuyo Romero, Domingo (2002): *A luz secreta*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Torres, Xohana (2004) (Ed. de Luciano Rodríguez): *Poesía reunida (1957-2001)*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Tovar, Antón (2005): *Poesía en galego I (1962-1975)*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Tovar, Antón (2005): *Poesía en galego II (1980-2001)*. Santiago de Compostela: PEN Clube de Galicia.

Valcárcel, Xesús Manuel (2006): *Tratado de amor universal*. Santiago: Bubela.

Valcárcel, Xesús Manuel (2007): *Tensión nuclear*. Santiago: Bubela.

Valcárcel, Xulio L. (1997): *En voz baixa. Quince anos de poesía (1979-1994)*. Ferrol: Sociedad de cultura Valle-Inclán. [Edición de Luciano Rodríguez].

Valinho Álvarez, Reynaldo (2000): *Das rias ao mar oceano*. Rio de Janeiro: Ágora da Ilha. [Série Raízes]

Varela, X. Lorenzo (1990): *Poesía galega*. Vigo: Xerais. [Edición de X. Carlos López Bernárdez]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Varela Puñal, Diana (2010): *Animal abismo*. Culleredo: Espiral Maior.

Vázquez, Pura (1997): *A saudade e outros poemas. O desacougo*. Vigo: Xerais. [Ed. de Victoria Sanjurjo]. Colección *Biblioteca das letras galegas*.

Vázquez Vázquez, Paulino (1998): *A experiencia inglesa*. Santiago de Compostela.

Veiga, Martín (1990): *Tempo van de porcelana*. Noia: Casa da Cultura. Colección “Verba que comenza”.

Veiga, Martín (1994): *As últimas ruínas*. A Coruña: Espiral Maior.

Veiga, Martín (2005): *Ollos de ámbar*. Ferrol: Sociedade de cultura Valle-Inclán. Colección Esquío de Poesía.

Vila Ribadomar, Xosé María (2004): *Peixes medievais*. Pontevedra: Deputación Provincial de Pontevedra. [Colección Tambo].

Vilanova, Manuel (2006): *A esmeralda branca*. Santiago de Compostela: Librería Follas Novas.

VV.AA. (1999): *Lírica profana galego-portuguesa*. Volume I. Xunta de Galicia

VV.AA. (1999): *Lírica profana galego-portuguesa*. Volume II. Xunta de Galicia

VV.AA. (2001): *Escolma de aniversario*. Santiago de Compostela: Librería Follas Novas.

VV. AA. (2006): *Cartafol poético para Alexandre Bóveda*. Culleredo: Espiral Maior.

VV. AA. (2007): *Isto é un poema e hai xente detrás*. Culleredo: Espiral Maior. [Certame Galego de Creadores Novos GZ Crea 2006. Poesía]

VV.AA (2008): *Poetas con Rosalía III*. Fundación Rosalía de Castro.

Wells, Grace (2017): *Poemas*. (Traducción de María Reimóndez). Vigo: Malinche Books

Xubín, Isaac (2012): *Con gume de folla húmida*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

[Back to Index](#)

8. Ensaio

Alonso Montero, Xesús (et al.) (2017): *Encrucilladas da diversidade lingüística europea*. Vigo: Galaxia.

Álvarez Blázquez, Xosé María (1992): *Alexandro Bóveda*. Vigo: Ir indo.

Amor Ruibal, Ángel (2005): *Principios Generales de Lingüística Indo-Europea*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Baamonde, Antón (1997): *A rosa sen por qué*. Vigo: Galaxia.

Balboa Salgado, Antonio (2005): *A raíña Lupa. As orixes pagás de Santiago*. Santiago de Compostela: Lóstrego.

Borrazás, Xurxo (2007): *Arte e parte. Dos patriarcas á arte suicida*. Vigo: Galaxia

Casal Lodeiro, Manuel (2003): *O papel da Internet na conservación da cultura e identidade galegas entre os descendentes dos emigrantes*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Castelao, Alfonso (1977): *Castelao. Diario 1921*. Vigo: Galaxia.

Castelao, Alfonso (1977): *Sempre en Galiza*. Madrid: Akal Editora.

Chao Rego, Xosé (1999): *A condición homosexual*. Vigo: Galaxia.

Cipolla, Carlo M. [1988] (2009): *As leis fundamentais da estupidez humana*. Tradución de Moisés Barcia. Cangas do Morrazo: Rinoceronte

Colmeiro, José (2017): *Peripheral Visions/ Global sounds. From Galicia to the world*. Liverpool University Press.

De Toro, Suso (2008): *Outra Galiza*. Vigo: Xerais

Fernández de la Vega, C. (1995): *O segredo do humor*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Fraga Iribarne, Manuel (1990): *Galicia y el desarrollo autonómico*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fraga Iribarne, Manuel (1990): *Los espacios regionales en le marco de la comunidad europea*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fraga Iribarne, Manuel (1990): *Galicia en España y en Europa*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fraga Iribarne, Manuel (1990): *Galicia ayer, hoy, mañana*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Fundación Penzol (1993): *Castelao. Cadernos. Escolma (1938-1948)*. Vigo: Galaxia.

García-Caballero, Alexandre e Area Carracedo, Ramón (2007): *Psicopatoloxía do retorno*. Vigo: Galaxia.

García Sabell, Domingo (1996): *Os gromos do pensamento*. Vigo: Galaxia.

García Sabell, Domingo (1998): *Tempo de lecer*. Vigo: Galaxia.

González Fernández, Helena (2005): *Elas e o paraugas totalizador*. Vigo: Xerais.

Gradaílle Martínez, Beatriz (2004): *Um mar no meio*. Rio de Janeiro: H.P. Comunicaçao Editora.

Lamas, Santiago (2012): *Fisterras atlánticas. Lecturas dende o cabo no mundo*. Vigo: Galaxia.

Lourenço Fondevila, Basilio (2002): *A submisión das masas*. Vigo: Galaxia.

Mariño Alfonso, Xurxo (2005): *Os dados do reloxeiro. Ciencia amena para mentes inquietas*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Murado, Miguel-Anxo (2011, 4^a ed): *Otra idea de Galicia*. Barcelona: Random House Mondadori. [1^a ed. 2008]

Piñeiro, Ramón (1995): *Filosofía da saudade*. Vigo: Galaxia. Colección Biblioteca da Cultura Galega.

Piñeiro, Ramón (2009): *Filosofía da saudade*. Vigo: Galaxia.

R. Castelao, Alfonso (2008): *Alba de Gloria*. Santiago: Xunta de Galicia.

Rivas, Manuel (1998): *Toxos e flores*. Vigo: Xerais. [Contén CD].

Sánchez Rei, Xosé Manuel (ed.) (2011): *Perspectivas sobre Bóveda*. A Coruña: Agrupación Cultural Alexandre Bóveda.

Sánchez Rei, Xosé Manuel (ed.) (2014): *Modelos de lingua e compromiso*. A Coruña: Baía Edicións.

Sánchez Rei, Xosé Manuel (2016): *O falar das fadas*. A Coruña: Baía Edicións.

Santos Araújo, José David (2004): *Portugal e Galiza: Encantos e encontros*. Santiago de Compostela: Laioveneto.

Villanueva, Darío (2007): *Da palabra no tempo*. Culleredo: Espiral Maior

[Back to Index](#)

9. Teatro

Alonso, Eduardo e Guede, Manuel (1988): *Medea*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Álvarez, Berdiñas, Carril e Teijeiro (2002): *Entrecontos*. Noia: Semementeira. Cadernos de teatro.

Aristófanes (1997): *Lisístrata ou de cando as smulleres reviraron*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Avendaño, Alberto (1989): *Fin de acto*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Beaumarchais, Caron de (1995): *As vodas de Fígaro*. Vigo: Xerais. Traducción de Eduardo Alonso e Cándido Pazó. Os libros do CDG.

Bergueira López, Manuel (2003): *Ollo cos estudiantes*. A Estrada: Ed. Fervenza.

Cabanillas, Ramón (1996): *Obra dramática*. Vigo: Xerais. [Ed. de Carlos L. Bernárdez e Manuel F. Vieites]. Colección Biblioteca das letras galegas.

Camus, Albert (2000): *Calígula*. Traducción de Manuel Guede. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Carballo Calero, Ricardo (ed.) (2002): *Teatro Nós: O bufón d"El-Rei, A Lagarada e Os vellos non deben de namorarse*. Santiago de Compostela: Follas Novas. [Colección Follas de teatro].

Cotarelo Valledor, A. (1996): *Hostia*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Cunqueiro, Álvaro (1990, 7^a ed.): *O incerto señor don Hamlet, Príncipe de Dinamarca*. Vigo: Galaxia.

Dans, Raúl (1995): *Lugar*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Dans, Raúl (1999): *Estrema. Derrota*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Dans, Raúl (2002): *Mantis (A misión)*. Noia: Sementeira. Cadernos de teatro.

Ferreira, Isaac (2002): *Sagrada familia*. Noia: Sementeira. Cadernos de teatro.

Dieste, Rafael (1995): *Viaxe e fin de don Frontán*. Traducción de Manuel Guedes. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

González Alegre, Ramón (1993): *Teatro galego*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

González Gómez, Xesús (2001): *Unha montaxe de Os vellos non deben de namorarse en español*. Noia: Sementeira. Cadernos de teatro.

Heaney, Seamus (1998): *A cura en Troia*. Traducción de Stephanie Jennings e Manuel Outeiriño. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Ionesco, Eugène (1998): *Macbett*. Traducción de Henrique Harguindegay Banet. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Lama, Xavier (1995): *O peregrino errante que cansou ao demo*. Santiago de Compostela: IGAEM. Estudo crítico de Manuel Quintáns.

Lopo, Antón (2005): *Os homes só contan até tres*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Martínez Pereiro, Xosé Luís (2001): *Guiso de choupa*. Noia: Sementeira. Cadernos de teatro.

Mayorga, Juan (2009): *Cartas de amor a Stalin. Himmelweg. A paz perpetua*. Vigo: Galaxia. [Traducción de Xosé Manuel Pazos].

Núñez Singala, Manuel (2008): *Comedia bífida*. Vigo: Galaxia.

O'Neill, Eugene (2009): *A Electra acáelle o loito*. Vigo: Galaxia. [Traducción de Laura Sáez].

Otero Pedrayo, Ramón (2001): *Rosalía*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Pereiro, Paulino (2001): *Poética da música teatral*. Noia: Sementeira. Cadernos de teatro.

Pernas Cora, Gustavo (2000): *Comedias paranoicas: Ladraremos. Fábula. Anatomía dun hipocondríaco*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Picouto, Millán (2001): *Dous asteroides: o campesiño médico ou Ceres. A avelaíña ou Xuno*. Noia: Sementeira. Cadernos de teatro.

Pinter, Harold (1999): *Vellos tempos. A festa de aniversario*. Tradución de Manuel F. Vieites. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Pisón, Xesús (2000): *Crisálidas*. Noia: Semementeira. Cadernos de teatro.

Pisón, xesús (2002): *Animal vacío*. Noia: Semementeira. Cadernos de teatro.

Pousa Antelo, Avelino (2002): *O entroido en Perruscallos*. A estrada: Edicións Fervenza.

Rabuñal, Henrique (2000): *Mumias no país de Luzetro*. Noia: Semementeira. Cadernos de teatro.

Rivas, Manuel (2005): *O heroe*. Vigo: Xerais.

Riveiro Loureiro, Manoel (1989): *O coronel non ten a quen lle escribir*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Rodríguez Cao, Luís (2002): *O desprezo*. Noia: Semementeira. Cadernos de teatro.

Ruibal, Euloxio (1990): *Azos de esguello*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Ruibal, Rubén (2006): *Limpeza de sangue*. Vigo: Xerais e IGAEM. Biblioteca Dramática Galega.

Rodríguez Castelao, Daniel (2000): *Os vellos non deben de namorarse*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Salgueiro González, Roberto (1989): *O arce do xardín*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Salgueiro González, Roberto (2000): *Eliana en ardentía ou Bernardo destemplado*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Salgueiro, Roberto (2001): *Historia de María atrapada*. Noia: Semementeira. Cadernos de teatro.

Santiago, Marcelino (Kukas) (2000): *Unha noite no pórtico do Paraíso. A culpa foi de Mozart. A rúa das balconadas*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Schnitzler, Arthur (2001): *A cacatúa verde*. Tradución de Manuel Guede e Eduardo Alonso. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Shakespeare, William (1993): *Hamlet*. Vigo e Santiago de Compostela: Galaxia e Xunta de Galicia [Tradución de Miguel Pérez Romero].

Shakespeare, William (1997): *As alegres casadas*. Tradución de Eduardo Alonso e Manuel Guede. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Shakespeare, William (1998): *Rei Lear*. Tradución de Eduardo Alonso e Cándido Pazó. Os libros do CDG.

Synge, J. M. e Villar Ponte, R. (1996): *Como en Irlanda (Xinetes para o mar e Nouturnio de medo e morte)*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Toro, Suso de (1997): *Unha rosa é unha rosa*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Vidal Bolaño, Roberto (1998): *A ópera de a patacón*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

Vidal Bolaño, Roberto (2000): *A burla do galo*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Vidal Bolaño, Roberto (2001): *Mar revolto*. Santiago de Compostela: IGAEM. Colección Centro Dramático Galego.

Villar Ponte, Antón (2006): *Nuestra “afirmación” nacional*. Santiago de Compostela: Librería Couceiro.

Villar Ponte, Ramón (1997): *A festa da malla*. Vigo: Xerais. Os libros do CDG.

[Back to Index](#)

10. Publicacións periódicas

A Gaita Gallega. A Habana 1885-1889 (facsímil) (2006). Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Abroad. The insider's Guide to Holidays and City Breaks. Dublin: Woodfield publishing. Número 21 (verán 2007).

Agália. Revista de ciencias sociais e humanidades. Números: 81, 82.

Airiños d'a miña terra. A Habana 1909 (facsímil) (2005). Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Alma Gallega (Órgano Oficial de la sociedad Casa de Galicia). Montevideo 1919-1967 (facsímil) (2006). Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

American Pilgrim. Williamsburg: College of William and Mary. Número 1 (primavera 2005).

Animal +. Revista cultural para todas as especies. Nº 19, inverno 2008. Santiago: Positivas.

Anuario do teatro galego 1996. Santiago de Compostela: IGAEM.

Anuario do teatro galego 1999-2000. Santiago de Compostela: IGAEM.

Anuario galego de estudios tearais 2002. Santiago de Compostela: Sección de Música e Artes Escénicas. Consello da Cultura Galega.

Anuario galego de estudios teatrais 2001. Santiago de Compostela: Sección de Música e Artes Escénicas. Consello da Cultura Galega.

Arquivo de planificación e normalización lingüística. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. Números 2 e 3 (abril 2001 e novembro 2001).

Arraianos. “Celso Emilio fai 95 anos”. Números: VI (agosto 2006).

Boletín da Real Academia Galega. A Coruña: Real Academia Galega. Número 363 (2002).

Boletín de series estatísticas de Galicia. Indicadores socioeconómicos de conxuntura. Santiago de Compostela: Instituto Galego de Estatística. Número 18 (4º trimestre 1991).

Boletín Galego de Literatura. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela.

Búsola. O Valadouro: Casa da Cultura do Concello do Valadouro. Número 2 (2006).

Cadernos de Lingua. A Coruña: Real Academia Galega. Números 2 (1990) e 23 (2001)

Cadernos Ramón Piñeiro. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro. Números 8 e 9.

Cahiers Galiciens. Rennes: Centre d'Etudes Galiciennes. Université Rennes 2-Haute Bretagne. Números 1 (2001)-4 (2005).

Casa Nova. Ourense: AVC. Número 1

Chimera.UCC Geographical journal. Cork: University College Cork. Número 15 (2000).

Citania. Artes, letras, especatáculos. Números 1-3 (primavera–verán 1998- outono-inverno 2000).

Contemporánea. Revista da Asociación de escritores en lingua galega. Nº1. Outono 1995. A Coruña: Asociación de Escritores en Lingua Galega.

Ensaio. Revista de teatro de Galicia e do norte de Portugal. Nº 2, verao de 1998

Escaramuza. Revista trimestral da Asociación de Actores, Directores e Técnicos de Escena de Galicia. Santiago de Compostela: IGAEM, SXPL e AADTE. Números 1-13 e 15.

Estudios de comunicación. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. Números 0 e 1 (2001 e 2002).

Estudios de sociolingüística. Vigo: Servicio de publicacións da Universidade de Vigo. Números 1,2 (2000) ata 7 (1) (2006).

Estudios galegos medievais. Santa Bárbara: Centro de Estudos Galegos de University of California. Editada por Antonio Cortijo Ocaña, Giorgio Perissinotto e Harvey L. Sharrer. Ano 2001.

Estudios migratorios. Santiago de Compostela: Arquivo da Emigración Galega (CCG). Números: 14 (1995-1997), 7-8 (1999), 9 (2000), 11-12 (2001) e 15-16 (2003).

Estudos galegos. Niterói: Universidade Federal Fluminense. Números 1 (1996), 2 (1998), 4 (2004).

Eufonía. Buenos Aires 1958-1959 (facsimil) (2005) Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Galicia Alén. Boletín dos departamentos de estudios galegos. Santiago de Compostela: Dirección Xeral de Política Lingüística. Números 0 (1996) e 1 (1997).

Galicia desde Salamanca. Salamanca: lectorado galego de Salamanca. Números: 1996, 1999 (2, suplemento e 3).

Galicia en clave económica. Revista del Consello galego de economistas. A Coruña: Ilustre Colegio de Economistas de La Coruña. Número 2 (diciembre, 1996).

Galicia. Revista do Centro Galego. Montevideo 1929 (facsimil) (2005) Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Galician Review. Birmingham and Oxford: Centre for Galician Studies Birmingham and Centre for Galician Studies Oxford. Números: 1-4 (1997-2000).

Galician Magazin. Trier: Universitat Trier. Números: 1 (abril 1996), 6, 9- 19 (2000-2008)

- Galiza. Mondoñedo 1930-1933 (facsimil)* (1999). Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.
- Gelmírez. Hojas de otoño a primavera (facsimil)* (1995). Santiago: Centro Ramón Piñeiro.
- GPS. Galicia Por Seccións*. A Coruña. Números 3-6.
- Grial. Revista Galega de Cultura*. Vigo: Xerais. Números: 1-114, 116-133, 135-161, 169-172.
- Grupos de Danza Tradicional de Galicia*. Catálogo da Federación Galega de Grupos de Danza (2001) Santiago de Compostela: IGAEM.
- Hispanorama*. Nurberg. Número 42 (marzo 1986).
- Indesinenter. Anuari Espriu*. Barcelona: Puntum & Centre de documentació i estudi Salvador Espriu. 2007.
- Informe de literatura*. Santiago de Compostela: Centro de Investigacións Lingüísticas e Literarias Ramón Piñeiro. Números: 1995, 1996, 1997, 1998.
- La Tribuna. Cadernos de Estudos da Casa Museo Emilia Pardo Bazán*. Números: 6 e 7.
- Madrigal. Revista de Estudios Gallegos*. Madrid: Departamento de Filología Románica. Números 1, 4-10 (1998-2007).
- Nós. Boletín mensual da cultura galega, orgao da sociedade “Nós”. 1979. Vigo: Galaxia [Edición facsimilar].
- Nós. *Páginas gallegas do diario da Crúa El Noroeste*. 2001. Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro, Xunta de Galicia.
- Nova Ólisbos. Os amantes da palabra*. Universidade de Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela. Número 0 (2006).
- O salmón oval. Rugby en Pontevedra*. Pontevedra: Librería Paz. Números 1, 2 e 3.
- O son do pobo*. Boletín informativo da Federación Galega de Bandas de Música Populares. Santiago de Compostela. Números 2, 3, 6-21 (setembro 1997- xuño 2003).
- Paraíso. Revista da Rede Galega de Teatros e Auditorios*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Número 1 (marzo 2007).
- Plan Galego das Artes Escénicas*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. 2008
- Praza das letras*. Santiago de Compostela: Consellería de Cultura e Deporte. Número 4 (outubro 2007).
- Revista galega de economía*. Santiago de Compostela: Consellería de Economía e Facenda, Facultade de Económicas, USC. Número 0 (1990).
- Revista Galega do Ensino*. A Coruña. Números: 1-3, 17-19, 21-23, 25, 26, 38, 40, 41.
- RGT (Revista do Teatro Galego)*. Cangas: Xunta de Galicia e IGAEM. Número 54 (primavera 2008).
- Southword. Newsletter of the Munster Literature Centre Sullivan's Quay Cork*. Cork: Munster Literature Centre. Números 1 (winter 1999), 2 (spring 2000), 4 (autumn/ winter 2000)

Tempo exterior. Revista de análise e estudos internacionais. Instituto Galego de Análise de documentación internacional. Número 25.

Tempos Novos. Atlántica de información e comunicación de Galicia. Número 99 (agosto 2005).

The Well Review. Cork: The Well Review. Número 1 (primareva, 2017).

Universitarios. Revista de la F.U.E. Santiago de Compostela 1932-1933. (facsimil) (2005). Santiago de Compostela: Centro Ramón Piñeiro.

Verba. Anuario galego de filología. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela. Números 1-9, 12, 13, 14, 15, 22.

[Back to Index](#)

11. Actas e coleccións

Alonso Montero, Xesús (1993): *Manifestos en verso en favor da poesía nos primeiros tempos da posguerra na Galicia da terra e na Galicia emigrante.* A Coruña: Real Academia Galega.

Álvarez Blanco, R., Fernández Rei, F., Santamarina, A. (editores) (2004): *A Lingua Galega: Historia e Actualidade.* Volume III. Santiago de Compostela: ILG e Consello da Cultura Galega.

Álvarez, R., Monteagudo, H. (editores) (2005): *Norma Lingüística e Variación.* Santiago de Compostela: ILG e Consello da Cultura Galega.

Álvarez, R., Dubert García, F., Sousa Fernández, X. (editores) (2006): *Lingua e Territorio.* Santiago de Compostela: ILG e Consello da Cultura Galega.

Biscainho Fernandes, Carlos Caetano e Sánchez Rei, Xosé Manuel (eds) (2011): *Ricardo Carvalho Calero: ciencia, literatura e nación.* A Coruña: Universidade da Coruña Servizo de Publicacións.

Consellería de Educación e ordenación universitaria (1993): *I Congreso de Poetas Alófonos de lingua galega.* Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Consellería de Educación e ordenación universitaria (1993): *Actas do I Simposium de Estudios Galegos.* 1st Oxford Conference on Galician Studies. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Consello da Cultura Galega (1999): *Boletín de Sumarios.* Número 1. Arquivo de Planificación e Normalización Lingüística. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Consello da Cultura Galega (2002): *Actas dos IV encontros para a normalización lingüística.* Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Dirección Xeral de Xustiza e Administración Territorial (1989): *I xornadas sobre as políticas autónoma e local.* Santiago de Compostela: Consellería da Presidencia e Administración Pública.

Domínguez Alberte e Ferreiro Fente (coord.) (2009): *Ex toto corde. No oitenta aniversario de don Xesús Alonso Montero*. Santa Comba: TresCtres.

Domínguez Salgado, Ana B., Mayo Redondo, S., Romero Rodríguez, D. (Editores) (1999): *Actas dos II encontros para a normalización lingüística*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Domínguez Salgado, Ana B., Mayo Redondo, S. (Editoras) (2000): *Actas dos III encontros para a normalización lingüística*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Fernández García, Mª J. e Pardo Fernández, Mª X. (coords.) (2003): *Textos de mulher/ Muller/ Mujer. Actas de las jornadas sobre Literatura de Autoría Femenina*. Cáceres: Universidade de Extremadura.

Fraga, Xesús (2009): *Dous fogares, mar por medio*.

Graña Villar, Bernardino (2010): *Contos populares e Rosalía*. A Coruña: Real Academia Galega.

Heaney, Seamus (2000): *Acto de investidura como “Doutor Honoris Causa”*. A Coruña: Universidade da Coruña.

Leiro Andión, M. e Varis, T. (coord.) (2002): *Galicia-Finlandia. Modos de Pensar*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Leiro Andión, M. (2009): *Do bucle e da fenda. Para un ensaio crítico sobre a cultura galega*. Real Academia Galega

López, Xosé (2001): *Diversidade cultural e comunicación na sociedade da información*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

López García, Xosé (1998): *Galicia, España, Portugal e as factorías do futuro*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

López García, X., Aneiros Díaz, R., Pérez Rodríguez, Mª A. (coord..) (2005): *Lorenzo Varela en revistas culturais de México e Bos Aires*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Monteagudo, H., Bouzada, Xan M. (Coord.) (2002): *O proceso de normalización do idioma galego (1980-2000). Volume I. Política Lingüística: Análise e perspectivas*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Monteagudo, H., Bouzada, Xan M. (Coord.) (2002): *O proceso de normalización do idioma galego (1980-2000). Volume II. Educación*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Monteagudo, H., Bouzada, Xan M. (Coord.) (2002): *O proceso de normalización do idioma galego (1980-2000). Volume I. Política Lingüística: Análise e perspectivas*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Monteagudo, H.; Bouzada, Xan M. (coord.) (2002): *O proceso de normalización do idioma galego (1980-2000). Volume II. Educación*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Monteagudo, H., Bouzada, Xan M. (Coord.) (2002): *O proceso de normalización do idioma galego (1980-2000). Volume III. Elaboración e difusión da lingua*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Pérez Rodríguez, Francisco Javier (2004): *Os documentos do tombo de Toxos Outos*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Rutherford, John (ed.) (1993): *Actas do I simposio de estudios galegos*. Santiago de Compostela: DXPL.

Suárez, María Luz e Seoane, Isabel (coord.) (2001): *Letras galegas en Deusto. Dez anos de estudios galegos 1991-2001*. Universidad de Deusto.

Tavares Maleval, Maria do Amparo (organizadora) (2000): *Atualizações da Idade Media. Programa de Pós-graduação em Letras Universidade do Estado do Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Ágora da Ilha. [Série Raízes].

Tavares Maleval, Maria do Amparo (organizadora) (2001): *Atas III Encontro Internacional de Estudos Medievais da ABREM*. Río de Janeiro: Ágora da Ilha.

VV. AA. (1997): *O Padre Sarmiento e o seu tempo. Actas do congreso. Tomo I*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega e Universidade de Santiago de Compostela.

[Back to Index](#)

12. Traducións

Aldaz, Anna-Marie; Gantt, Barbara N. e Bromley (eds. e trds.) (1991): *Poems* (by Rosalía de Castro). Albany: State University of New York Press.

Blanco Amor, Eduardo (2012) *On a Bender*. Wales: Planet [Traducido por Craig Patterson]

Borondo, Rogelio (2010): *Memorias dunha viaxe improvisada*. Cangas do Morrazo: Morgante.

Borrazás, Xurxo (2015): *Vicious*. Sofia: Small Stations Press. [Traducido por Carys Evans-Corrales]

Casares, Carlos (2004): *Wounded Wind*. Aberystwyth: Planet. [Traducción de Rosa Rutherford].

Castelao, A. R. (2016): *Forever in Galicia*. Vigo: Galaxia. [Traducción de Craig Patterson].

Cunqueiro, Álvaro (1989): *People from Here and Beyond*. Madrid: Iberia. [Traducción de Sheila Ingrisano].

Cunqueiro, Álvaro (1996): *Merlin and company*. London: Everyman. [Traducción de Colin Smith].

Dante Alighieri (2014): *A divina comedia*. Lugo: Edicións da curuxa. [Traducción de Dario Xohán Cabana].

De Castro, Rosalía (2013): *Galician Songs*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Erín Moure].

De Castro, Rosalía (2016): *New Leaves*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Erín Moure].

De Toro, Suso (2015): *Polaroid*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Jonathan Dunne].

De Toro, Suso (2016): *Tick-Tock*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Jonathan Dunne].

Díaz Castro, Xosé María (2014): *Halos*. Sofia: Small Stations Press [Traducido por John Rutherford].

- Dunne, J. (ed. e tr.): (2010). *Anthology of Galician Literature (1196-1981)*. Vigo: Xerais, Galaxia.
- Dunne, J. (ed. e tr.): (2012). *Anthology of Galician Literature (1981-2011)*. Vigo: Xerais, Galaxia
- Fernández, Miguel Anxo (2016): *A Niche for Marilyn*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Kathleen March].
- Ferreiro, Celso Emilio (2012): *Long Night of Stone*. Sofia: Small Stations Press. [Traducido por Jack Hill]
- Horacio Flacco, Q. (1951): *Carmina*. Santiago de Compostela: Instituto Padre Sarmiento de Estudios Gallegos. [Traducción de Aquilino Iglesia Alvariño].
- Méndez Ferrín, Xosé Luís (1996): *Them and Other Stories*. Aberystwyth: Planet [Traducción de John Rutherford, Xelís de Toro e Benigno Fernández Salgado].
- Murado, Miguel-Anxo (2015): *Soundcheck*. Sofia: Small Station Press. [Traducido por Carys Evans-Corrales].
- Murado, Miguel-Anxo (2016): *Ash Wednesday*. Sofia: Small Station Press. [Traducción de Carys Evans-Corrales].
- Neira Vilas, Xosé (2004): *Memoirs of a Peasant Boy*. Victoria: Trafford. [Traducción de Camilo Ogando Vázquez]
- Pallarés, Pilar (2013): *A Leopard Am I*. Sofia: Small Station Press. [Traducido por Carys Evans-Corrales].
- Pato, Chus (2007): *Charenton*. Exeter: Shearsman Books. [Traducción de Erín Moure]
- Pato, Chus (2009): *m-Talá*. Exeter: Shearsman Books. [Traducción de Erín Moure]
- Pereiro, Lois (2011): *Collected Poems*. Sofia: Small Stations Press. [Traducido por Jonathan Dunne].
- Queizán, María-Xosé (1999): *The Likeness*. New York: Peter Lang. [Traducción de Ana M. Spitzmesser].
- R. Castelao, Alfonso (1987): *Retalls=Retrincos*. Generalitat de Catalunya.
- R. Castelao, Alfonso (2001): *Things*. Aberystwyth: Planet. [Traducido por Kirsty Hooper, Isabel Mancebo Portela, Craig Patterson e Manuel Puga Moruxa do Oxford centre for Galician Studies].
- Rivas, Manuel (2001): *The Carpenter's Pencil*. London: The Harvill Press. [Traducido por Jonathan Dunne].
- Rivas, Manuel (2002): *Vermeer's Milkmaid and Other Stories*. London: The Harvill Press. [Traducido por Jonathan Dunne].
- Rivas, Manuel (2003): *In the Wilderness*. London: The Harvill Press. [Traducido por Jonathan Dunne].
- Rivas, Manuel (2009): *From Unknown to Unknown*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Jonathan Dunne].

Rivas, Manuel (2015): *One Million Cows*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Jonathan Dunne].

Rivas, Manuel (2016): *The Potato Eaters*. Sofia: Small Stations Press. [Traducción de Jonathan Dunne].

Toro, Raúl de (ed.), (2011) *Breogan's Lighthouse - An Anthology of Galician Literature*. London: Francis Boutle Publishers.

Villar, Domingo (2008): *Water-blue eyes*. London: Arcadia Books [Traducido por Martin Schifino]

Villar, Domingo (2012): *Death on a Galician Shore*. London: Abacus. [Traducción de Sonia Soto].

VV.AA. (2008): *From the Beginning of the Sea. Anthology of Contemporary Galician Short Stories*. Brighton: Foreign Demand. [Traducido polos membros do Centro de Estudos Galegos de The Queen's College da Universidade de Oxford].

VV.AA. (2010). *Códice Calixtino. O Codex Calixtinus en galego*. Vigo: A Nosa Terra.

VV.AA: (2016). *Six Galician Poets*. Todmorden: Arc Publications. [Ed. Manuela Palacions e trad. Keith Payne].

[Back to Index](#)

13. Monografías, biografías, epistolarios

Agrelo Hermo, Xosé (2007): *María Mariño*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. [Letras Galegas 2007].

Álvarez, Rosario (coord.) (2004): *Día das letras galegas. Xaquín Lorenzo, Xocas*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela.

Álvarez Cáccamo, Alfonso et alii (2008): *Xosé María Álvarez Blázquez. Unha fotobiografía*. Vigo: Xerais.

Álvarez Cáccamo, Xosé María (2006): *Memoria de poeta*. Vigo: Editorial Galaxia

Arenal, Concepción (1994): *Escolma de textos*. Consello da Cultura Galega

Barreiro Fernández, X. R. e Axeitos, X. L. (2000): *Manuel Murguía. Vida e obra*. Vigo: Xerais. Colección Letras Galegas.

Cabana, Darío Xohán (2008): *Xosé María Álvarez Blazquez. Vida e obra*. Vigo: Xerais.

Domínguez Alberte, Xoán Carlos (coord.) (2009): *Voz da terra, arela de pobo. Letras para o Lois Antón: Reconcemento a un nacionalista galego de base*. Ramirás: Asociación Cultural e Xuvenil Ramirás.

Durán, José Antonio (1999): *A loita pola vida (1833-1923). Conflictos e tenruras de Manuel Murguía*. Madrid e Rianxo: RAG, Fundación Caixa Galicia e Taller de Edicións de J. A. Durán.

- Fernández del Riego, Francisco (2000): *Un epistolario de Ramón Piñeiro*. Vigo: Galaxia.
- Fernández del Riego (2004): *Xaquín Lourenzo*. Vigo: A Nosa Terra.
- González Pérez, Clodio (2003): *Xaquín Lorenzo Fernández "Xocas" 1907-1989*. Noia: Toxosoutos.
- González Reboreda, Xosé M. (2004): *Vida e obra de Xaquín Lorenzo*. Vigo: Galaxia. Colección *Letras Galegas*.
- Fortes, Belén (2000): *Manuel Murguía e a cultura galega*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.
- González Beramendi, Xusto (2000): *Manuel Murguía*. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia. Colección *A Nosa Memoria*.
- López Gómez, Felipe-Senén (2004): *Xaquín Lorenzo Fernández (1907-1989). Unha vida para a cultura dun pobo*. A Coruña: Baía Edicións.
- López Peláez, Antolín (1995): *El gran gallego (fr. Martín Sarmiento)*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega. [Edición facsimilar da da Biblioteca Gallega de 1895].
- Martinón-Torres, Marcos (2004): *Xaquín Lorenzo Xocas. Confesións e lembranzas para mozos de onte e hoxe*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.
- Moreno Villar, Xosé María (2009): *Ramón Piñeiro. Galeguista, editor e ensaísta. Letras galegas 2009*. Santiago: Xunta de Galicia.
- Neira Vilas, Xosé (2006): *Vinte anos retornando*. Vigo: Xerais.
- Nicolás, Ramón (2009): *Conversas con Celso Emilio Ferreiro*. Vigo: Xerais.
- Nicolás, R., Souto, X., Rodríguez, M. (2009): *Celso Emilio Ferreiro, fotobiografía sonora*. Sarria: Ouvirmos.
- Otero, David (2008): *Alexandre Bóveda. Na demanda de restauración*. Ames: Laioveneto.
- Rodríguez Guerra, Alexandre (ed.) (1999): *Roberto Blanco Torres. Correspondencia inédita e obra xornalística non exhumada*. Salamanca: Lectorado Galego de Salamanca.
- Rodrigues Lapa, Manuel (2001): *Cartas a Francisco Fernández del Riego sobre a cultura galega*. Vigo: Galaxia [Editor: Tiago Vidal Figueroa].
- Rodríguez Santamaría, Xoán Pastor (2009): „*Dicionario*“ *Ramón Piñeiro*. Santa Comba: tresCtres.
- Salgado, Fernando (coord.) (2005): *Lorenzo Varela (1916-1978). Unha fotobiografía*. Vigo: Xerais e Consello da Cultura Galega.
- Santamarina, Antón (coord.) (2002): *Día das letras galegas. Frei Martín Sarmiento*. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela.
- Valcárcel, Marcos (2004): *Xoaquín Lorenzo. Vida e obra*. Vigo: Xerais. Colección *Letras Galegas*.
- Varela Pombo, Sonia (2002): *Frei Martín Sarmiento e a cultura galega*. Santiago de Compostela: Sotelo Blanco.

Vázquez-Monxardín Fernández, Afonso (2004): *Xoaquín Lorenzo (1907-1989). Unha fotobiografía*. Vigo: Xerais, Museo do Pobo Galego, Consello da Cultura Galega.

Vilar Álvarez, Manuel (2004): “*Dicionario*” Xaquín Lorenzo “Xocas”. Santiago de Compostela: 3C3 Editores.

[Back to Index](#)

14. Teses

Harrington, Kieran (2001): *The Galician Language in Sports Commentaries and Interviews*. Thesis submitted to the National University of Ireland for the degree of Master of Arts.

Kennedy, Carla (2002): *The Rexurdimento: A Comparison of Cultural De-colonization in Galicia and Ireland*. Thesis submitted for Degree of Master of Arts to the National University of Ireland, Cork.

[Back to Index](#)

15. Banda deseñada

Carreiro, Pepe (2003): *Compostela. History of a legend*. Noia: Toxosoutos.

Carreiro, Pepe (2003): *Os Barbanzóns. Baroña o muerte*. Noia: Toxosoutos.

Rodríguez Castelao, Alfonso (1976): 175 dibuxos de Castelao. Santiago de Compostela: Caixa de Aforros de Santiago de Compostela.

Jaraba, Fran (2000) *Cita na Habana*. Vigo Xerais.

Jaraba, Fran (2004): *Campos de Cuba*, Vigo: Xerais.

Jaraba, Fran (2008): *Terra libre*. Vigo: Xerais.

Lorenzo, Xaquín (2004): *O mar terra adentro*. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega

Prado, Miguelanxo (2004): *A mansión dos Pampín*. Santiago de Compostela: Proxecto Terra (C. O. A. G.).

Prado, Miguelanxo (2008): *De profundis*. Santiago: El patito editorial.

Spiegelman, Art (2008): *Maus. Relato dun supervivente*. Palma: Inrevés.

[Back to Index](#)

16. Material audiovisual

A cultura popular de tradición oral nos centros da terceira idade. Edición sonora. Santiago de Compostela: Consello da Cultura Galega.

Varela Puñal, Diana (2015): *Non, amor*. A Coruña: Medulia editorial.

- Cinema

Colección “Gallaecia Cinema”. Axencia Audiovisual Galega e Xunta de Galicia:

- Galego. Manuel Octavio Gómez (1988)
- Romasanta, a caza da besta. Paco Plaza (2003)
- Lena. Gonzalo Tapia (2001)
- Pucho Boedo, un crooner na fin do mundo. Xurxo Souto (2003)
- Gisaku. Baltasar Pedrosa (2005)
- Divertimento. José García Hernández (2000)
- Blanca Madison. Carlos Amil (2000)
- A lei da fronteira. Adolfo Aristarain (1995)
- La casa de mi abuela. Adán Aliaga (2005)
- O camiño de Santiago, a orixe. Jorge Algora (2004)
- O soño dunha noite de San Xoán. Ángel de la Cruz, Manolo Gómez (2005)
- As Encrobas a ceo aberto. Xosé Bocixa (2007)
- Mar Adentro. Alejandro Amenábar (2004)
- O agasallo de Silvia. Dionisio Pérez (2003)

Colección de cine da Voz de Galicia:

- Pensando en Soledad. Marcos Nine (2006)
- Curtametraxes galegas (1995-2005)
- Documentais galegos (2000-2003)
- Mareas vivas (1998)
- Terra de Miranda (2001)
- As leis de Celavella (2003)
- Sempre Xonxa. Chano Piñeiro (1989)
- A lingua das bolboretas. José Luís Cuerda (1999)
- Entre bateas. Jorge Coira (2001)
- 13 badaladas. Xavier Villaverde (2002)
- O lapis do carpinteiro. Antón Reixa (2003)
- El Cid, a lenda. José Pozo (2003)

Trece campanadas. Xavier Villaverde (2002) Filmax

Heroína. Gerardo Herrero (2005). Cameo media

P3K Pinocho 3000. Daniel Rubichaud. Filmax

Curtas 05. Consorcio audiovisual de Galicia e Galicia Film Commission.

Curtas 06. Consorcio audiovisual de Galicia e Galicia Film Commission.

Curtas 08. Consorcio audiovisual de Galicia.

Docs Galicia"08. Consorcio audiovisual de Galicia.

Ramón Piñeiro. Galeguista, editor e ensaísta. Letras galegas 2009. Xunta de Galicia.

O arame. Ópera nun acto. Música de Juan Durán e texto de Manuel Lourenzo. Xunta de Galicia.

Pradolongo (2007). Dirixida por Ignacio Vilar. Vía láctea.

Xosé Neira Vilas. Memorias dun emigrante. Dirixido por Pablo Iglesias. Ledesma producións.

Lingusas cruzadas. Dirixida por María Yañez e Mónica Ares. Producida por Control Z.

- Música

The Spirit of Finisterrae. Galician Tunes (2007). Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Music in the Oven. Galician Tunes. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia e IGAEM.

Quiquiriquí. Cantos para o Nadal. Asociación de Gaiteiros Galegos. Pai música.

Meniños cantores. Pai Música.

VV.AA. (2007): No bico un cantar. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia e Pai Música.

VV.AA. (2008): GZ POP! A nova fornada de pop en galego. Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Ceremuzynska, Paulina (2006): *E moiro-me d'amor. Cantigas de desexo e soidade* (CD- libro). Santiago de Compostela: Xunta de Galicia e Radio Galega.

Alonso, Laura (2003): *Na boca das camelias*. Santiago de Compostela: 1040-CD Clave records.

Álvarez Blazquez, X. María (poemas) e Caldeiro, Elio (música) (2008): Entre o Miño e o mar de Vigo (CD-libro). Lugo: Sons Galiza.

Caldeiro, Elio e María Mariño (2007): Palabra no tempo que comeza. Lugo: Sons Galiza.

Caldeiro, Elio (2009): Ramón Piñeiro. A terra e a saudade. Miñomedia/ SonsGaliza/ Xunta de Galicia.

Cameselle Ben, Xesús (2001): *A lenda da Coca de Redondela*. Vigo: Galaxia. Contén CD

VV.AA. (2007): Folclore de Galicia. Grabaciones históricas. Lugo: Ouvirmos.

Nando Cruz (coord.) (2003): Á procura das raíces. Homenaxe a Bal y Gay. Santiago de Compostela: Disco Trompo.

Bellón e Maceiras (2006): *Unión das Terras*. A Estrada: Phonos.

Hernández, Mercedes e Reyes, Fernando. *Rosalía de Castro. Cantares gallegos*. Resonet.

VV.AA. (2005): *Cantos na maré*. Cartafol editores.

Colección "Historias de Galicia". Santiago de Compostela: Xunta de Galicia:

Capítulo 1. Onde o mundo se chama Galicia.

Capítulo 2. Fillos da Terra.

Capítulo 4. A casa e a familia.

Capítulo 5. Lingua de reis, lingua do pobo.

Capítulo 6. No nome de Deus.

Capítulo 7. Nobres, fidalgos e caciques.

Capítulo 9. Sempre en Galicia.

Capítulo 10. A historia de ser mulleres.

Capítulo 12. Onde a razón non chega.

[Back to Index](#)

17. Outros

Xunta de Galicia (2006): *Jump into our SUG! Guide for Foreign Students. English.* Santiago de Compostela: Xunta de Galicia.

Xunta de Galicia (2008): *As nosas palabras, os nosos mundos.* Santiago: Xunta de Galicia.

[Back to Index](#)

